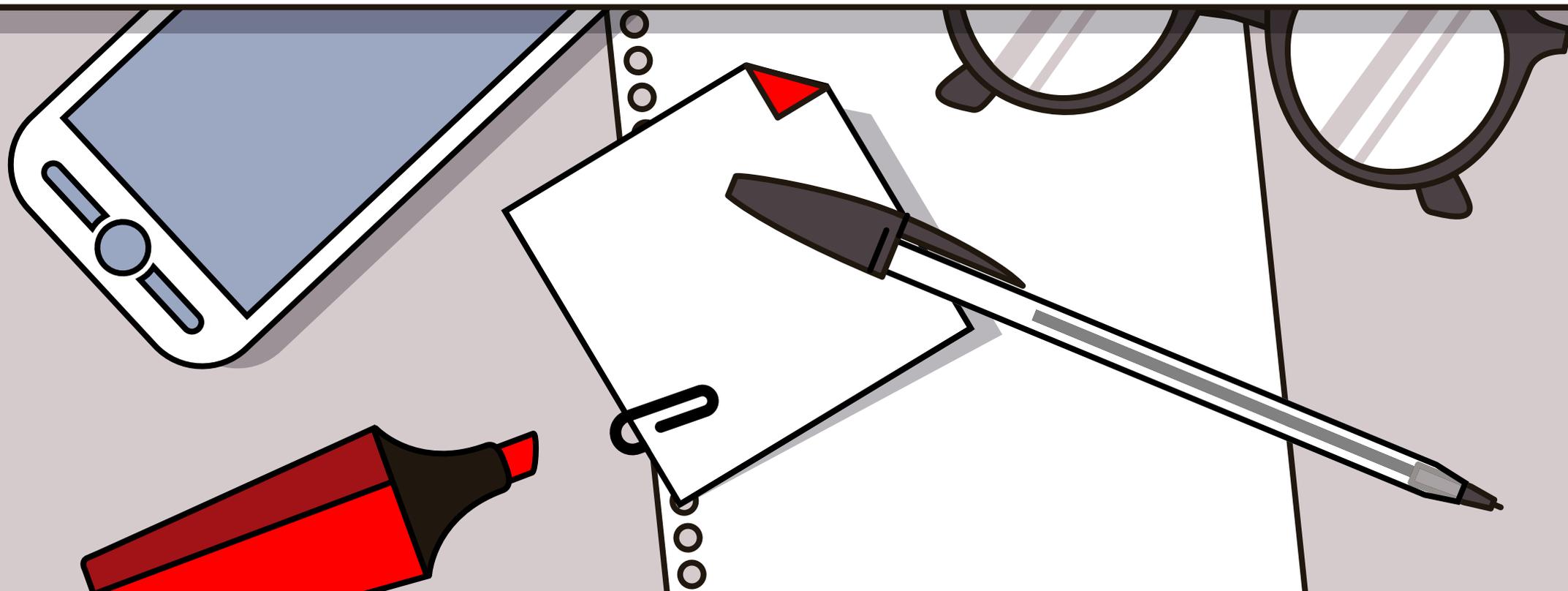


Somos más

CONTRA EL ODIO Y EL RADICALISMO, SOMOS MÁS

GUÍA PARA EL PROFESORADO

Autores. Carlos Salas Merino. Inés Santos Martínez



Índice

- 1.** Objetivos del módulo.
- 2.** Introducción:
- 3.** Características evolutivas del adolescente.
 - 3.1.** ¿Qué es la adolescencia?
 - 3.2.** Desarrollo cognitivo.
 - 3.2.1.** Características del pensamiento durante la adolescencia.
 - 3.3.** Desarrollo emocional.
 - 3.3.1.** ¿Cómo aprendemos a regular las emociones?
 - 3.3.2.** ¿Cómo es el proceso de regulación emocional en la adolescencia?
 - 3.3.3.** Comprensión de las emociones de los demás: desarrollo de la empatía.
 - 3.4.** Desarrollo de la identidad.
 - 3.4.1.** Auto concepto y autoestima.
 - 3.4.2.** Contextos en el que se desarrolla en adolescente.
 - 3.4.3.** Construcción de la identidad.
 - 3.5.** Desarrollo social.
 - 3.5.1.** ¿Qué habilidades podemos entrenar en el centro educativo?
- 4.** A modo de resumen.

Objetivos del módulo

- Comprender las características cognitivas, sociales y emocionales de los adolescentes.
- Conocer la relación entre la forma de pensar de los adolescentes y el fenómeno de los discursos del odio.
- Entender el papel que juegan las emociones en las conductas prosociales.
- Reflexionar acerca de las herramientas socio-emocionales que debemos potenciar desde el aula para fomentar las conductas pro sociales y prevenir los discursos del odio.
- Vislumbrar las mejores formas de comunicarnos con el alumnado.

Introducción.

Uno de los retos más difíciles que tenemos cuando queremos transmitir un mensaje es **conocer quién es nuestro receptor**. Conocer sus características, sus motivaciones, el mundo que le rodea o sus dificultades nos ayuda a adaptar el mensaje de forma que la persona pueda entendernos. Muchas veces los malentendidos residen en que estamos tan centrados en nuestro discurso que olvidamos al otro, siendo paradójico puesto que el sentido de la comunicación es la transmisión de la información al otro.

La gran dificultad con la que nos encontramos los educadores es que **nuestros estudiantes son diferen-**

tes cada año, por lo que conocer sus intereses y motivaciones es muy complicado.

En relación a la adolescencia el cambio se da en dos niveles, desde el nivel socio cultural e individual.

El contexto sociocultural en que crecen actualmente ha cambiado enormemente en las últimas décadas afectando evidentemente a su desarrollo sociocognitivo y emocional. Para el educador esto conlleva una dificultad añadida, ya que normalmente utilizamos nuestra experiencia como marco para intentar entenderles. Pensamos en nosotros cuando éramos jóvenes cuando nuestra historia no se parece a la historia que están viviendo los jóvenes del siglo XXI, los llamados “nativos digitales” (Prensky, 2001).

Las nuevas tecnologías han supuesto una revolución cambiando nos sólo la forma de aprender y acceder al conocimiento, también la manera en la que nos relacionamos con los demás y en la que nos definimos a nosotros mismos.

Por otro lado, la etapa entre los 10 y los 20 años se caracteriza por grandes cambios a todos los niveles y ajustar la forma de educar a las nuevas necesidades que tienen los chicos y las chicas se vuelve una tarea ardua. Es frecuente encontrar a familiares perplejos ante el cambio que muestran tras 15 días de campamento o desesperados para encontrar un regalo que se ajuste a la nueva moda y a la edad.

Por ello es importante que conozcamos las características del momento vital que viven, para que podamos **entender a la persona que tenemos delante y ajustemos nuestro mensaje a sus necesidades evolutivas**, para que podamos acompañarle y guiarle en su proceso de aprendizaje.

Y, por otro lado, debemos hacer un esfuerzo por enmarcar las teorías del desarrollo al contexto de las nuevas tecnologías, para entender los nuevos retos a los que se enfrentan y poder explotar los beneficios que nos ofrecen.

Los centros educativos deben entrar a formar parte del mundo digital ayudando a los jóvenes a entender cómo funciona para

La importancia de conocer al receptor:

<https://www.youtube.com/watch?v=LrzhWWbILg4>

poder crear una sociedad tanto online como offline más libre e igualitaria.

Desde que a finales del siglo XIX se empezó a considerar a los derechos de la infancia y el estudio de las características y necesidades de los niños y las niñas los estándares educativos no han hecho más que aumentar. Mirar y atender a la infancia significa progreso y bienestar social.

***La educación es el arma más poderosa para cambiar el mundo.
Nelson Mandela.***

Características evolutivas del adolescente.

Tras una conducta prosocial, como puede ser ayudar a un amigo que está mal o resolver un conflicto de forma positiva, hay una gran cantidad de mecanismos cognitivos y afectivos complejos que las personas aprendemos poco a poco a lo largo de nuestro desarrollo.

Imaginemos que Michelle, una joven de 4º de la E.S.O, se entera de que una de sus mejores amigas ha engañado a otro de sus amigos, ¿qué debería hacer ante este dilema? Para solucionarlo Michelle deberá haber aprendido primero a interpretar y entender la situación, a empatizar con cada uno de sus amigos, a prever qué consecuencias tendrá la decisión que tome, etc. De forma simultánea deberá gestionar todas las emociones que esta situación le provoca, como el miedo a que alguno se enfade con ella o la rabia de que su amiga se haya comportado mal. Y por último deberá tener las habilidades sociales suficientes para poder llevar a cabo la solución que decida, para poder ser asertiva y hablar con sus amigos.

Este proceso de aprendizaje es complejo puesto que interaccionan factores personales, sociales, culturales, políticos,

etc. Para entender cómo desde el ámbito educativo podemos apoyar y guiar a los alumnos para conseguir que se conviertan en ciudadanos autónomos y libres debemos entender qué procesos cognitivos, afectivos y relacionales hay que fomentar.

¿Qué es la adolescencia?

La adolescencia es un período entre la infancia y la adultez, en el que la persona se enfrenta a nuevos retos de todo tipo que le son útiles para madurar física, sexual, emocional e intelectualmente.

La concepción de una etapa en la que la persona puede reproducirse, pero que no está completamente desarrollada no aparece hasta el siglo XVI cuando, hasta entonces, se entendía como juventud desde los 14 hasta los 35 años. A partir de entonces hasta nuestros días el concepto de la adolescencia se ha ido ampliando y además se han ido modificando algunas de sus variables. Por ejemplo, nuestros abuelos y sus antepasados experimentaban la menarquía y la espermaquía más tarde que los adolescentes actuales y sin embargo solían casarse mucho antes que los jóvenes de hoy en día.

Hoy entendemos la adolescencia como un período especialmente confuso tanto para los propios adolescentes como para sus allegados. Una época de descubrimientos, de experimentación, de fallo, que desde dentro y desde fuera se percibe como extraño.

Características fundamentales del desarrollo

Es un proceso activo

Un desarrollo completo se da cuando el niño o la niña interactúan dentro de su medio, exploran y elaboran conceptos. No son meros agentes pasivos.

Es funcional

El joven se desarrolla para adaptarse al entorno, ese es el objetivo.

Es progresivo

Va de lo general a lo específico. Primero se desarrollan las funciones básicas y después las secundarias.

Es generalizado

Las funciones se van desarrollando en paralelo, aunque en determinados períodos algunas se desarrollen más, todas las funciones se van desarrollando simultáneamente.

No es uniforme

Cada joven desarrolla sus capacidades a su ritmo, no hay unas edades concretas para desarrollar cada capacidad.

Dura toda la vida

Desde que nacemos hasta que morimos aprendemos y cambiamos. Aunque los años de un desarrollo más rápido suele ser hasta los 25 años, lo cierto es que seguimos desarrollando nuevas capacidades toda la vida.

Uno de los mitos de la adolescencia es la idea de que es una crisis que supone muchos problemas para el entorno familiar:

https://www.youtube.com/watch?v=_bws0KnZshM

Desarrollo cognitivo.

Cuántas veces hemos oído hablar de adolescentes que no atienden al sentido común, o que discuten como si fueran perros de presa, o que toman decisiones alocadas sin pensar en las consecuencias. Es fascinante cómo los adultos seguimos asombrándonos de que

un adolescente se comporte como un adolescente porque tenemos la idea equivocada de que piensan como adultos.

Esta idea tan generalizada la adquirimos al ver que un chico o una chica de 16 años puede resolver una ecuación o escribir un relato mucho mejor que un adulto. ¿Quién no pensaría que este joven está a la altura de un adulto completamente desarrollado? Da la impresión de que se trata de adultos con un aspecto más infantil.

La realidad es piensan de una forma peculiar, característica de la época vital en la que se encuentran.

Al comenzar la madurez sexual ocurren muchos cambios en su cuerpo, pero el cambio más grande probablemente sea el de su cerebro. **Experimentan un incremento de sus capacidades cognitivas** y la mayor manifestación de esta nueva capacidad es que **se vuelven conscientes de que son un objeto social**, es decir, saben que las demás personas tienen una idea sobre ellos. Esta idea puede parecer simple, quizá una niña de 7 años sabe que su profesora cree que ella es una alumna promedio, pero no le importa demasiado. Un niño de 7 años sabe que es guapo porque su madre se lo dice muy a menudo. El adolescente se da cuenta de que esta idea que puedan tener de él es muy importante, que tiene capacidad para influir en lo que creen los demás y que en las relaciones sociales conviene proyectar una imagen positiva. Por esto es habitual encontrarnos que se miran al espejo siempre que pueden, que prueban nuevos comportamientos, estilos de vestir, formas de hablar, etc.

A Juan, un chico de 12 años y medio, le ha empezado a gustar una chica de la clase de al lado. Es un poco más alta que él, tiene el pelo castaño y una sonrisa muy bonita. El problema para Juan es que no sabe nada de ella y ella tampoco sabe nada de él. "¿Qué opinará de mí? ¿Cree que soy guapo? ¿Soy demasiado bajo?"

Con situaciones así los jóvenes comienzan a preguntarse y pensar muchísimas cosas sobre sí mismos. Es la época en la que van a descubrir una gran parte de quiénes son, construyendo poco a poco su identidad.

Características del pensamiento durante la adolescencia:• **Egocentrismo.**

Los adolescentes tienden a ser más egocéntricos. Esto, que puede parecer absurdo a los ojos de un adulto, **es**

necesario para que vayan construyendo una imagen de sí mismos ajustada. A través de fracasos y éxitos, aprenderán a identificar sus fortalezas y debilidades, e irán construyendo su autoconcepto y autoestima.

Por descubrirse como objetos sociales, sienten la necesidad de mostrarse, muchas veces a través de las TIC, con el objetivo de obtener una muestra de lo que ve el resto del mundo. Con las redes sociales la identidad se construye de una forma especial, ya que elegimos lo que mostramos y censuramos lo que creemos que nos conviene, y las personas que observan nuestra actividad online escogen lo que quieren ver de nosotros. Por el otro lado seguimos desarrollándonos en el mundo offline con normalidad de manera que nuestros puntos “flacos” se ven expuestos.

Este fenómeno de la “disociación de la personalidad online-offline” nos obliga a crear un paradigma diferente del desarrollo de la personalidad que contemple lo atractivo que resulta para un adolescente exhibir su mejor cara en Internet y los riesgos que conlleva no solo para la integridad personal, sino también para la construcción de una autoimagen ajustada.

• **Sobrevaloración de lo positivo.**

Otra característica fundamental del pensamiento de los adolescentes es su manera peculiar de tomar decisiones. Al valorar si subir a Internet un mensaje o una imagen van a dar un peso más importante a las ventajas de lo que lo haría un adulto. De esta forma, ante nuevas oportunidades de obtener algo agradable, van a optar con mayor probabilidad a arriesgarse más. Por esto es común oír que no valoran las consecuencias de sus actos. En parte es cierto, pero sobre todo se debe a la **gran valoración que le dan a las consecuencias positivas.**

Juan sabe que Layla, la chica que le gusta, irá a con un grupo de amigas al cine el viernes, es un problema, porque es el cumpleaños de su padre y se iban a ir a cenar juntos. Aún con todo, Juan habla con un amigo para ir al mismo cine y ver si puede hablar con Layla.

Para Juan la posibilidad de entablar una conversación con Layla (algo improbable, dado que ella no le conoce) puede merecer más la pena que ir con su padre a cenar. Cuando piensa en que existe la opción de dejar plantado a su padre a Juan sí se le ocurre que su padre se pueda disgustar o enfadar pero la mera posibilidad de hablar con la chica que le gusta hace que las dos opciones resulten equiparadas en la balanza.

• **Razonamiento formal.**

Con la llegada de esta forma de pensar más centrada en sí mismos, también desarrollan **la capacidad para realizar hipótesis, de trascender de lo concreto y entrar en el mundo de las suposiciones.** Es lo que llamamos razonamiento formal.

El mejor amigo de René ha escrito en el grupo de amigos de Whatsapp que es muy fea y que no le gusta a nadie.

-Si René tuviera 8 años se enfadaría mucho con su amigo porque le ha insultado y se ha dado cuenta de que le ha intentado hacer daño.

-Si René tuviera 13 años se sentiría muy agredida porque una persona de su confianza le ha devuelto una imagen muy negativa de ella, pero entiende que es un comportamiento raro en su amigo y se preguntará qué le habrá pasado.

Este gran avance en la forma de ver el mundo es para los adolescentes su gran arma. Son capaces de juzgar diferentes

puntos de vista, de imaginar las consecuencias de sus actos y de los demás, de pensar en qué es lo que más les conviene, etc.

Desde el mundo del adulto podemos verlo como una ventaja porque adquieren más independencia, podemos tener conversaciones interesantes para ambos; o podemos sentirnos amenazados por las mismas razones; o probablemente lo veamos con una extraña mezcla de alegría, interés y miedo.

¡Cuidado! Porque **que sean capaces de realizar razonamientos abstractos no quiere decir que lleguen a contemplar la realidad como es**. Los adolescentes a menudo son extremistas con sus ideas y esto se debe a que ven una única respuesta correcta a cada problema. A medida que van creciendo, hacia el final de la adolescencia, van contemplando más posibles soluciones válidas para cada circunstancia, haciéndose me-

recedores de un pensamiento postformal que les permitirá encontrar la mejor respuesta, combinando lo correcto con lo conveniente y lo emocional con lo racional.

¿Quiere decir esto que no podemos pedirles que juzguen bien las situaciones? Al contrario, desde los centros educativos y desde la familia podemos ayudarles a ir desarrollando esta capacidad de

pensar de una forma más global, atendiendo a dilemas que generen en ellos algunas disonancias que tengan que resolver, entendiendo que muchas veces no serán capaces de solventarlos de la manera más adecuada. Para ello una de las mejores herramientas que tenemos a nuestra disposición es el humor.

Juan y su padre discuten acaloradamente y Juan se va a su cuarto. Entra en Facebook y ve que uno de sus amigos ha escrito una historia graciosa con tintes racistas. Como

sabe que a su padre no le gustará nada decide escribir en la historia un comentario racista de muy mal gusto.

Para Juan realizar este comentario en una red social cumple una función primordial: como está enfadado con su padre decide "retarlo" haciendo algo que él no aprobaría a modo de castigo. Juan cree que su padre estará pensando en qué estará tramando como venganza (pensamiento egocéntrico), aunque no es racista lo "lógico" es que si está enfadado con su padre haga algo en su contra (razonamiento formal), y valora que la sensación de orgullo que le da realizar este comportamiento compensa el hecho de ir contra sus principios (sobrevaloración de aspectos positivos).

Desarrollo emocional:

Las emociones juegan un papel esencial en nuestro día a día, son las alarmas que nos avisan de que algo importante está pasando a nuestro alrededor a lo que debemos prestar atención. Nos dan una valiosa información sobre nosotros mismos y sobre los demás, permitiendo que nos ajustemos al entorno social.

Todas las emociones desempeñan una función específica, son adaptativas y necesarias para la supervivencia de las personas, nos dirigen en el día a día.

Volvamos al ejemplo de Michelle. Gracias a que se siente enfadada es capaz de entender que mentir hace daño y el enfado es lo que le impulsa a buscar una solución y hablar con su amiga.

Sin embargo, en nuestra cultura existe la creencia de que hay emociones negativas, como la ira o la tristeza. Es importante que entendamos y que enseñemos a nuestros alumnos que todas las emociones son positivas, sean agradables o desagradables. Lo que las hace negativas es que no sepamos entenderlas y gestionarlas.

**Un buen ejemplo
de que se puede hablar con humor
con y de los jóvenes:**

https://www.youtube.com/watch?v=dd_z-pnGKaU

Para qué nos sirven las emociones

La alegría

Nos informa de que algo es beneficioso para nosotros y nos dirige a buscarlo.

El miedo

Indica la anticipación de una amenaza o peligro que produce ansiedad, incertidumbre o inseguridad.

El enfado o la ira

Indica que se están transgrediendo tus derechos o los de otros e incita a defenderlos.

La sorpresa

Nos indica que algo relevante ha acontecido.

La envidia

Indica que hay un contraste entre lo que tiene una persona y lo que a uno le falta. Esta emoción tan común estimula a la persona a actuar para reducir este contraste.

La tristeza

Aísla y encierra a la persona en sí misma para que pueda digerir las situaciones dolorosas que ha vivido. Motiva hacia una nueva reintegración personal.

La culpa

Avisa de que se han quebrantado normas importantes para la persona, que uno no está actuando conforme a sus principios o que hay terceras personas que sufren por algo que ha hecho. Posibilita que se dé un paso para reparar el daño o revisar el código de normas internas.

La satisfacción

Esta emoción acontece cuando se da un acuerdo entre la expectativa y lo que sucede. Genera confianza y relajación en la persona.

¿Cómo aprendemos a regular las emociones?

La forma en la que las personas sienten y expresan las emociones no es la misma, depende de sus características biológicas y de su experiencia. Desde pequeños **aprendemos a través de nuestros cuidadores qué son las emociones, como regularlas y manifestarlas**, dependiendo de cómo sea ese aprendizaje la persona podrá en el futuro adecuarse mejor o peor al entorno.

A través del cuidado que le den en los primeros años de edad el niño aprenderá que puede provocar emociones en los otros y que debe modularlas, aprenderá que la expresión desproporcionada de la ira o la tristeza va a generar una respuesta negativa en el otro. Cuando calmamos al bebé le enseñamos que los estados emocionales se pueden regular y cómo hacerlo.

Si nos ponemos a observar en el parque a los niños pequeños, veremos cómo de forma natural comienzan a aprender a regular las emociones y cómo una mala gestión por parte de los adultos puede hacer que no aprendan adecuadamente.

Paola y Jesús, de 3 años, están jugando en el arenero cada uno con sus juguetes, en un momento en el que Jesús se despista Paola coge su juguete, arrancando el llanto de Jesús. ¿Cómo sería un aprendizaje adecuado? El padre de Jesús se acerca y le dice que entiende que le ha puesto triste perder su juguete, le abraza y le indica que van a ir a pedirselo educadamente a Paola. De esta forma Jesús aprende que lo que siente en ese momento su cuerpo se llama tristeza, que aparece porque ha perdido algo y que cuando se siente así hay que buscar apoyo y después una solución. Si, por el contrario, cuando se pone a llorar su padre se hubiese molestado y le hubiese ignorado o regañado, lo que aprendería Jesús es que sentirse triste es malo y que lo que hay que hacer es callarse para no molestar, y no aprenderá a resolver los conflictos sociales.

Hay personas que aprenden que las emociones son negativas, llevando a cabo **estrategias de evitación o constricción emocional que lo único que les provoca es que no solucionen su problema y se agrande con el tiempo.**

La evitación emocional suele provocar explosiones descontroladas que al final dañan tanto al individuo como a su círculo social.

Este proceso de aprendizaje que vemos en el ejemplo es el mismo durante todo el desarrollo, siendo cada vez las situaciones y las emociones más complejas. Si lo aprendemos adecuadamente, será más probable que en el futuro sepamos resolver los conflictos personales y sociales en el entorno laboral, social o familiar.

¿Cómo es el proceso de regulación emocional en la adolescencia?

A los 11 años se alcanza un importante grado de comprensión y regulación emocional. Normalmente en el comienzo de la adolescencia ya **hemos integrado las normas sociales en cuanto a cómo deben expresarse las emociones y somos más conscientes de nuestros estados emocionales,** siendo capaces de relacionarlos con nuestros estados mentales.

También podemos **entender emociones y situaciones más complejas** considerando numerosos factores explicativos y entendiendo que puede haber diferentes hipótesis que expliquen las emociones del otro.

Las dificultades para manejar las emociones se deben a que tienen que hacer frente a las demandas familiares y sociales, mientras deben hacer su proceso personal de búsqueda de identidad y asimilar los rápidos cambios físicos que se dan en su cuerpo, con el añadido de los cambios hormonales. La complicación **durante esta etapa por lo tanto viene marcada por ser una etapa de cambio que genera mucho estrés emocional.**

También es frecuente que tiendan a ocultar e intentar distanciarse de las emociones negativas distrayéndose, lo que les provoca momentos de alta intensidad emocional con un tono melodramático.

Comprensión de las emociones de los demás: desarrollo de la empatía.

Uno de los aspectos claves de nuestra supervivencia a lo largo de los siglos ha sido el interés por los demás. **Los vínculos afectivos entre las personas son los que hacen posible la cooperación, y con ello el progreso social.** Y gracias a la empatía podemos vincularnos a los otros, podemos cuidarles entendiendo lo que necesitan.

La empatía motiva la conducta prosocial.

La comprensión emocional aumenta lo largo del crecimiento. Depende por un lado del desarrollo cognitivo, que le dota de un sentido, y por otro lado de la experiencia propia emocional. Por ello, **un aspecto básico de la empatía es que la persona sea capaz primero de entender sus emociones y segundo de regularlas.**

Cuando vemos a alguien llorar nos provoca un sentimiento de tristeza que nos motiva a consolarle, pero para llevar a cabo el consuelo primero debemos gestionar nuestra emoción, para que la emoción del otro no nos inunde.

Es por ello **que a los adolescentes todavía les cuesta a veces empatizar** y entender cómo se siente el otro, porque por un lado todavía están desarrollando la capacidad para tener en cuenta varios factores, suelen estar inundados por su propia emoción y por último les faltan

Empatía

Habilidad para entender la emoción de los otros y sentir una emoción complementaria (Berk, L. 1998).

experiencias que les ayuden a entender por lo que está pasando la otra persona.

Un claro ejemplo de esto, es la comprensión de la cantidad de esfuerzo que hacían nuestros padres por nosotros. Cuando somos jóvenes no entendemos la cantidad de esfuerzo que supone trabajar y además llevar todas las cosas del hogar, damos por hecho que es fácil. Es frecuente que cuando nuestros padres nos piden que hagamos algo remoloneemos e incluso nos neguemos a hacerlo sin empatizar con ellos. Un elemento para empatizar esencial es poder ver la respuesta emocional del otro, uno de los problemas que tiene Internet es que no podemos ver cómo se siente la persona que está al otro lado de la pantalla. Tenemos que hacer mucho más uso del razonamiento y hacer un esfuerzo por pensar cómo se debe de sentir y cómo actuar.

Desarrollo de la identidad

La identidad es la consciencia y definición de uno mismo.

Alrededor de ella construimos nuestro relato vital y ordenamos nuestras experiencias y expectativas del futuro. Nos permite dirigir nuestra vida según nuestras creencias, valores, deseos y fantasías.

El desarrollo de la personalidad es un proceso dinámico y mayoritariamente social, donde el individuo no sólo aprende a través del medio en que crece, también construye y aporta a la sociedad generándose una relación recíproca.

Autoconcepto y autoestima:

El autoconcepto es la suma de atributos, habilidades, actitudes y valores que creemos que nos define. Esta definición nos afecta en nuestros comportamientos y actitudes. Si yo me defino como una persona muy creativa voy a tender a explotar esa capacidad, puesto que valoro que es uno de mis puntos fuertes.

Comienza a formarse a los 2-3 años y va haciéndose más rico a medida que se da el desarrollo cognitivo, social y afectivo. En la primera infancia los niños se definen a través de características físicas, gustos, etc., y a medida que crecen van incorporando aspectos más psicológicos como valores o cualidades sociales.

La autoestima es el juicio sobre la valía de uno mismo y el sentimiento asociada a ello. Una buena autoestima sería la de la persona que hace una evaluación realista de sus características y competencias con una actitud de aceptación y respeto por uno mismo. Reconocer nuestras dificultades no implica no querer superarlas, nos permite analizar lo que falla para mejorar.

Tanto la autoestima como el autoconcepto dependen de la respuesta de los otros, **son los demás los que nos reflejan cómo somos.** Somos buenos al fútbol porque nos comparamos con los demás, amables porque los demás nos agradecen nuestros gestos o divertidos porque se ríen de nuestras gracias. **Tener y entender la perspectiva que tienen los demás de nuestros actos nos permite adaptarnos a la realidad social.**

Qué influencia tiene la cultura en la formación del autoconcepto?

Si tenemos en cuenta que el autoconcepto se forma a partir de lo que nuestro entorno nos refleja, no es de extrañar que difiera según la cultura.

Las sociedades más individualistas destacan como aspectos positivos características más relacionadas con la independencia y por ello los niños de estas culturas tienden a definirse a través de habilidades individuales como la inteligencia. Sin embargo, en culturas más colectivas destacan aspectos más sociables, definiéndose con rasgos como amables, educados, etc.

El autoconcepto y la autoestima tienen grandes implicaciones en el desarrollo de las personas. Si soy una persona que siente querida y valorada, que confía en sus capacidades, podré arriesgarme y enfrentarme a situaciones nuevas, generando nuevos aprendizajes. Y lo que es más importante, me permitirá aprender a fracasar, entendiendo que no se debe a que “yo no valgo”, propiciará que busque nuevas estrategias y lo vuelva a intentar.

Contextos en el que se desarrolla en adolescente.

- **La familia:**

Es el sistema de seguridad emocional desde donde la persona comenzará a desarrollarse, **crearán el marco de referencia dotándole de un sistema de creencias, valores y normas desde el que entender cómo funciona el mundo** y las relaciones sociales. Y será quien enseñe las primeras herramientas para hacer frente a las dificultades, siendo el primer agente socializante.

- **El centro educativo:**

Tiene un papel fundamental en el desarrollo, ya que va **a generar de forma paulatina el medio desde el que la persona pueda crecer para buscar su lugar en la sociedad**. Le enseñará a reflexionar, le dotará de los conocimientos que necesita para integrarse de forma igualitaria y libre, y le dará un espacio donde fomentar sus habilidades y capacidades en un medio más desafiante que el familiar.

Para los adolescentes el centro educativo es la primera experiencia de “éxito o fracaso” en el complejo mundo de las relaciones sociales y puede generar un estigma que afecte en su integración en la vida adulta. Por ello es importante crear entornos educativos inclusivos y respetuosos donde cada uno pueda potenciar sus capacidades y sentir que es parte del grupo, dándole un sentido de pertenencia.

- **Las amistades:**

Lo que hace este contexto interesante en el desarrollo es que no hay adultos de referencia, esto genera una **mayor complejidad respecto a las relaciones sociales y permite más posibilidades para explorar los diferentes aspectos de la personalidad**. Desde una posición de igualdad la persona tendrá que aprender a enfrentarse a diversos conflictos con los compañeros y los amigos, experimentará nuevos afectos y emociones que tendrá que aprender a gestionar.

Otra de las ventajas que tiene el sistema de iguales, es que comparten los intereses, y las mismas necesidades de autonomía e individuación, lo que favorece el desahogo emocional y el aprendizaje a través de las experiencias de los amigos.

- **La sociedad:**

Todos estos sistemas donde el adolescente vive se enmarcan en un **macrosistema social que da sentido y coherencia a las relaciones entre los diferentes subsistemas**. Sería toda la estructura jurídica, política, cultural, administrativa etc. que dictan las normas, tabús, valores, y creencias predominantes.

La sociedad genera códigos invisibles a los que son especialmente sensibles los adolescentes (un ejemplo de ello serían los estándares de belleza) que adquieren en forma de creencias, valores y preferencias personales. Por ello, es necesario que sean guiados a través de los adultos para entender el significado de los mensajes que les llegan de forma crítica.

- **Las redes sociales:**

Con la entrada de las nuevas tecnologías se crea un nuevo sistema virtual. Las redes sociales no son solamente un medio de comunicación con las personas de nuestro entorno cercano sino que también nos dan

acceso a nuevas estructuras sociales con personas “desconocidas” y de culturas diferentes. Por lo tanto se crea un nuevo **medio con información infinita en el cual nos desarrollamos y aprendemos.**

Este medio tiene la gran ventaja de permitir que cada persona tenga acceso a culturas, antes inaccesibles, que se adapten a sus gustos y características, ampliando la mirada y la comprensión del mundo.

La dificultad que nos encontramos en este nuevo entorno que se está creando es que los y las adolescentes a menudo tienen más conocimientos sobre su manejo que sus guías, pero es un conocimiento que no tiene el criterio de la sociedad adulta, y por lo tanto es un conocimiento no exento de retos.

Además, es un mundo relativamente nuevo y las normas sobre su uso adecuado se están creando. Palabras como ciberbullying, grooming o sexting son relativamente recientes y con ello las estrategias para hacerles frente.

Y por último, la rapidez y la inmediatez que caracteriza este medio hace que las corrientes culturales cambien constantemente, siendo necesario para el adulto conocer las nuevas modas y riesgos que pueda haber.

Construcción de la identidad.

En la diversidad de los contextos anteriormente descritos los chicos y chicas van a poder plantearse los valores y pautas aprendidos y van a aprender estrategias y herramientas diferentes a los de su núcleo familiar. El cuestionamiento permite que vayan moldeando y experimentando con diferentes roles e ideas hasta tener un sentimiento de identidad con los que se encuentren cómodos y que les permita comprometerse con unas metas vitales y unos valores. Por

ello Internet y las redes sociales pueden ser una herramienta muy beneficiosa que amplíe el campo de exploración.

Esto supone muchas veces que se generen conflictos y confusión entre los diferentes contextos, conocer y crear vías de comunicación entre los subsistemas de forma flexible puede ayudar a clarificar los conflictos. Un ejemplo de ello puede ser la entrada del centro educativo en el contexto virtual, a través de su uso durante las clases o la creación de redes sociales donde interactúe el alumnado, el profesorado y las familias.

Por otro lado, también debemos **fomentar la introspección y el autoconocimiento** porque permite que la persona comprenda sus necesidades, vea las divergencias entre los contextos y aprenda a gestionar los conflictos que surjan, de forma que no se deje llevar por las demandas y pueda escoger en función de su criterio.

Nuestro papel durante este proceso que vive la persona será de acompañamiento, deberemos fomentar que vaya experimentando con seguridad y que reflexione sobre sus vivencias para que las encaje en una narrativa propia.

Muchos de los problemas que surgen durante esta etapa se deben a que somos las personas adultas los que intentamos imponer nuestro punto de vista, volcando nuestras expectativas y miedos, sin darnos en cuenta de que cada persona necesita hacer su proceso de crecimiento, necesita experimentar, equivocarse y acertar. **Cuando no dejamos al alumnado desarrollarse libremente fomentamos la creación de identidades difusas o por compromiso, donde no pueden comprometerse con sus valores y metas por el simple hecho de que no son suyas.**

Los medios que fomentan la experimentación a través de actividades extracurriculares y comunitarias, con proyectos que permitan que los alumnos creen, planifiquen, y dirijan proyectos en equipo e individualmente ayudan a desarrollar

la adquisición de responsabilidad y el autoconocimiento, facilitando que elaboren una identidad positiva.

La primera tarea de la educación es agitar la vida, pero dejarla libre para que se desarrolle.

María Montessori

Competencia social

Somos en relación a los demás, el desarrollo de cada persona siempre se da en referencia a su contexto social de forma recíproca. La familia, la escuela, los amigos o la información de los medios de comunicación van a afectar en el desarrollo del niño o la niña, de la misma forma que éste va cambiar el medio social en menor o mayor medida.

Según van creciendo va aumentando la cantidad de personas con las que interactúan, al principio, en los primeros meses de edad, se relacionan principalmente con el núcleo familiar, después ampliarán su círculo social yendo al parque, la guardería, el colegio o las clases de yudo. A medida que el círculo se ensancha irán cada vez aprendiendo mejor las complejas normas sociales que rigen nuestro mundo, de forma que poco a poco se vayan integrando y aprendiendo a ser ellos mismos dentro de la sociedad.

forma que poco a poco se vayan integrando y aprendiendo a ser ellos mismos dentro de la sociedad.

El centro educativo es el lugar de referencia donde los niños y las niñas comienzan a desarrollar las competencias sociales que han aprendido en el núcleo familiar, es donde se aprende a convivir. Si queremos fomentar la conducta prosocial para

crear una sociedad mejor para todos, previniendo los discursos de odio, debemos enseñar habilidades sociales.

Las habilidades sociales se aprenden interactuando con los demás en diferentes ambientes y observando su comportamiento. Se practican durante toda la niñez y la adolescencia. Cuando una persona no sabe cómo interactuar con los demás puede deberse a diferentes causas, algunas de ellas son:

- **Diferencias culturales:** la persona no sabe interpretar la situación social porque en su cultura, simplemente, el significado es diferente.
- **Falta de experiencias sociales:** puede ser el caso de familias muy introvertidas, menores que hayan sufrido enfermedades graves de larga duración o con diversidad funcional que han sido diagnosticados tardíamente. Por ejemplo, es relativamente habitual encontrar menores con un grado de sordera moderado que son diagnosticados con 6 o 7 años. Estos niños han estado más aislados en las interacciones sociales y por ello llevan un retraso en el aprendizaje de las competencias sociales.
- **Comunicación familiar deficiente:** el adulto es quién explica las situaciones complejas y quién ayuda a que entienda lo que piensan o sienten las otras personas, así como quien explica los códigos de comportamiento para cada situación. Por ejemplo, imaginemos que el niño rompe un jarrón de la abuela. Son los padres los que enseñan al niño qué debe hacer para que ella le perdone, enseñarle a hacer un dibujo de disculpas es enseñar la habilidad social de cómo disculparse.
- **Creencias desadaptativas:** durante toda nuestra infancia aprendemos una serie de creencias sobre cómo funciona el mundo que dirigen nuestro comportamiento. Una persona que haya sufrido bullying tenderá a

Habilidades sociales

Conjunto de conductas que nos permiten interactuar y relacionarnos con los demás de manera efectiva y satisfactoria.

Las personas socialmente hábiles son aquellas que consiguen sus objetivos respetando los derechos de los demás a un bajo coste emocional.

pensar que las personas no son confiables y que cualquiera le puede hacer daño, y por ello tenderá a tener más dificultades para relacionarse con los demás.

- **Mala autoestima:** si la persona siente que no vale, que es incapaz y que no tiene cosas buenas que ofrecer, tenderá a no relacionarse. Además, confirmará su idea negativa de sí misma y tenderá más todavía a la introversión.

- **Modelos de referencia inadecuados:** uno de los principales medios a través de los cuales se desarrolla la competencia social es la observación de los comportamientos del resto. Normalmente cada persona en función de sus ideales busca referentes en los que fijarse, sobre todo los adolescentes, y copia sus conductas porque las relaciona con el éxito social. Internet es claramente un medio en el que se encuentran referentes muy idealizados e irreales, a través Twitter o Facebook se tiene un acceso con una sensación de cercanía a personas con altos niveles de influencia que los jóvenes tienden a copiar. Es importante buscar con ellos modelos adecuados y ayudarles a entender que lo que las personas reflejan por las redes no tiene por qué ser la realidad.

- **Ansiedad social:** si nos sentimos rechazados, excluidos o agredidos tenderemos a responder de forma negativa ante los conflictos, nos inhibiremos y evitaremos a los demás o responderemos de forma agresiva para intentar protegernos.

¿Qué habilidades podemos entrenar en el centro educativo?

Las principales habilidades básicas son sobre todo fórmulas de corrección como dar las gracias, presentarse a desconocidos, escuchar y hacer cumplidos. Más allá de lo básico existen los procesos subyacentes a estas habilidades sociales que tienen mucho que ver con los comportamientos que

van a realizar en Internet, y que los niños y adolescentes van a ir aprendiendo tanto en el mundo offline como en el online.

- **Mentalización:**

Los chicos y chicas adolescentes saben de la existencia de otras personas diferentes a ellos mismos y que lo que hagan estas personas les afecta, pero necesitan **hacerse conscientes de los estados mentales de los demás** para interactuar con ellos de una forma apropiada. Necesitan percibir las emociones del otro y atribuirles un significado y entender qué motiva a los demás a hacer lo que hacen.

Esto resulta una labor muy compleja, porque a medida que van creciendo su rango de emociones y de ideas se va ampliando al igual que el del resto. Para un niño de 5 años puede ser un reto averiguar si sus padres están enfadados con él o simplemente están cansados, al igual que para una joven de 15 es saber si el cumplido que le hace su profesora cuando le entrega el examen corregido es sincero o no lo es. Con 3 años entienden la tristeza o el enfado, y con 15 la compasión, la falsedad o la frustración.

No entrenar esta competencia puede generar que existan dificultades en las relaciones sociales porque no interpretará correctamente las necesidades, intenciones y estados ajenos e interactúe de manera equívoca.

A medida que el adolescente va mentalizando puede ir encontrando puntos de unión con los demás, lo que le ayudará a aprender a negociar y resolver conflictos.

- **Negociación.**

A pesar de que nos pueda parecer que el concepto de la negociación forma parte de la vida adulta, la realidad es que en el desarrollo de un niño o adolescente es imprescindible generar estrategias para encontrar puntos intermedios en las diferencias de opinión.

Negociar significa estar dispuesto a aceptar un cambio, significa ser flexible. La flexibilidad cognitiva es una habilidad que van a ir adquiriendo en la adolescencia más tardía, y hasta ese momento quizá sea su punto más débil, como hemos visto anteriormente.

En los centros educativos, rodeados de iguales y de profesores, van a tener numerosas oportunidades para entrenar su capacidad de negociación, van a construir esquemas que les ayuden a evitar los famosos diálogos de besugos cometiendo numerosos fallos en su camino.

Igual que la persona que quiere salir de un laberinto, los adolescentes se encontrarán muchas veces con caminos que no van a ningún sitio, que les obligarán o bien a dar media vuelta y probar otras alternativas o bien a permanecer en un punto muerto. Así, van a ir aprendiendo qué caminos funcionan (la negociación y los acuerdos) y cuáles no (la obcecación), y construirán estrategias para hacer entender al otro sus posiciones, para entender ellos qué puntos en común tienen con la postura de los demás, a captar nuevas ideas, etc.

• **Asertividad.**

La asertividad es un constructo que se va desarrollando desde la infancia y que va a ir tomando un cariz de mayor complejidad a medida que el intelecto se desarrolla y en función del desarrollo moral de la persona. Existen múltiples definiciones de este concepto, pero para esta guía hemos querido definir la asertividad como **la capacidad humana de adecuar el comportamiento a diferentes contextos sociales y que permite defender los derechos y necesidades de uno mismo, asumiendo que el prójimo también es valedor de los mismos.**

Es decir, ser asertivo para un adolescente supone no dejarse avasallar para hacer lo que no quiere, respetar las elecciones de los demás y decidir por sí mismo qué quiere hacer, pensar, decir y sentir. Por ejemplo: en el contexto de las redes sociales, ser asertivo es ser capaz de rechazar invitaciones a eventos a los que no se desea asistir, aceptar que algunas personas no estén de acuerdo con un tema, o bloquear o dejar de seguir a alguien muy popular porque crea que no encaja con sus valores.

Esta habilidad resulta esencial para resolver los conflictos que se encuentran los jóvenes en su vida diaria.

• **Resolución de conflictos.**

Los conflictos coexisten en el ser humano, son necesarios para el desarrollo y el cambio. Las experiencias de la niñez enseñan a cada persona un repertorio de comportamientos con los que afrontará los conflictos. Puede aprender que a través de la fuerza bruta se obtiene lo deseado, que claudicar es la mejor herramienta para no sufrir, que los amigos son útiles cuando tienes un conflicto, etc.

Una vez más, la perspectiva del ensayo-error se impone, de manera que las personas que con un comportamiento determinado (gritar y patear cuando no se les da lo que quieren) consiguen lo que se proponían, aprenden que esas estrategias funcionan, y hasta que no se encuentran un fallo en su filosofía no se ven obligados a cambiar. De esta forma casi todos los adolescentes sufren una "crisis" que les obliga a aprender a desarrollar herramientas más adecuadas para solucionar conflictos que hasta entonces no poseían, porque tampoco las necesitaban. Herramientas como dialogar, escuchar al otro, negociar de una forma asertiva, etc.

• Conductas no verbales.

Por último, los adolescentes van a tener que aprender tanto a comunicar con su cuerpo, su voz y su cara como a entender esos signos en los demás.

Es común encontrar jóvenes que no controlan el volumen de su voz, o su discurso es muy monótono, o se agitan demasiado hablando, o mantienen un gesto inexpresivo cuando tratan un tema importante. Aunque muchos de estos comportamientos (o la falta de ellos) se aprenden en el hogar, a través de la observación de sus iguales y de otros adultos diferentes a sus padres, los adolescentes aprenderán a comportarse de una forma adaptada adecuando sus mensajes lo máximo posible para que lleguen a su receptor de una manera correcta, como explicamos al principio del módulo.

A modo de resumen.

Como hemos visto a lo largo del módulo, la mejor forma de comunicarnos con un adolescente es saber qué conceptos va a entender y de qué manera se los podemos transmitir. Para ello hemos tenido en cuenta cuatro aspectos del desarrollo: las capacidades cognitivas, las emocionales, las sociales y el desarrollo de la identidad.

Los chicos y chicas adolescentes piensan de modo diferente: son tremendamente autorreferentes y egocéntricos, les es difícil integrar la información racional con la emocional, y tienden a tomar más riesgos en sus decisiones.

Además, se encuentran rodeados de **emociones intensas que tienen que aprender a manejar.** Hasta ahora han tenido la ayuda de sus padres para desenfadarse, o saber cuándo se emocionaban demasiado. Ahora, rodeados de amigos, en una sociedad que empieza a tomarles en serio, **aprenden**

a identificar, comprender situaciones sociales más complejas y a regular todos los estados internos que ocupan su día a día.

Con las amistades, profesorado o conocidos... ya no sirve que los padres ayuden en las **relaciones sociales.** Van a tener que desenvolverse ellos solos, aprendiendo formas de comunicarse, de entender a los demás y de resolver los dilemas y conflictos intrínsecos a las relaciones humanas. Todo un reto.

Por si esto fuera poco, se encuentran en un período de **búsqueda de identidad,** así que necesitan explorar, experimentar y desarrollarse en varios ámbitos para comprender cómo son y así elaborar una imagen ajustada y positiva de ellos mismos.

Así pues, **¿cómo hablamos con el alumnado?**

No existen fórmulas mágicas, pero entender qué les podemos pedir nos va a permitir hablarles dentro de su rango de comprensión. No son niños y no son adultos, debemos pedirles lo que puedan hacer. Podemos pedirles que intenten regular sus emociones, que se pongan en los zapatos del otro, que razonen en un nivel hipotético, qué piensen sobre sus propias decisiones y que exploren el mundo desde su forma peculiar de percibirlo.

Índice

- 1.** Objetivos del módulo.
- 2.** Introducción: la importancia del desarrollo moral para la prevención de los discursos del odio.
- 3.** Algunos datos sobre los discursos de odio.
- 4.** El desarrollo moral.
 - 4.1.** Estadios del desarrollo moral de Kohlberg.
 - 4.2.** Desarrollo evolutivo de la moral.
 - 4.2.1.** Desarrollo moral en la infancia: moral heterónoma.
 - 4.2.2.** Desarrollo moral en la adolescencia: moral racional.
- 5.** Desarrollo de la conducta antisocial. ¿Por qué ocurre?
 - 5.1.1.** Contexto.
 - 5.1.2.** Conducta antisocial en Internet.
 - 5.1.3.** ¿Qué factores predicen estos comportamientos?
- 6.** Desarrollo moral en los centros educativos.
 - 6.1.1.** ¿Qué podemos hacer desde el centro educativo para favorecer el desarrollo del juicio moral?
- 7.** A modo de resumen.

Objetivos del módulo

- Favorecer la comprensión de las etapas evolutivas del desarrollo moral.
- Promover la reflexión de la importancia del desarrollo moral como prevención de los discursos del odio y promotor de las conductas prosociales.
- Aportar ideas de cómo trabajar el desarrollo social desde los centros educativos.
- Explicar por qué se dan comportamientos antisociales en el contexto presencial y en las redes sociales.
- Dar una visión holística de los procesos que ocurren en la juventud que llevan a un o una adolescente a realizar comportamientos ajustados o desajustados.

Introducción: la importancia del desarrollo moral para la prevención de los discursos del odio.

Las nuevas tecnologías y el acceso a las redes sociales han significado para nuestra sociedad tener un mundo de posibilidades con tan sólo hacer un "clic". No sólo son una fuente de información ilimitada, también son un universo de autodesarrollo y autodescubrimiento, permiten poder conectarse a grupos sociales diversos, poder expresar opiniones de lo más variopintas y lo más importante poder encontrar un sentido de pertenencia y refuerzo de la identidad propia.

¿Qué significa esto para los adolescentes?

Como hemos visto en el módulo anterior la adolescencia es un periodo de transición de la infancia a la edad adulta, en el que la persona busca y define su personalidad diferenciándose de su familia.

A partir del desarrollo físico y psicológico se van a dar una serie de necesidades afectivas, cognitivas y sociales que permitirán a la persona descubrirse y definirse para elaborar un nuevo esquema de su identidad.

Los chicos y chicas adolescentes tienen la urgente necesidad de ser autónomos, de obrar según sus propias convicciones y reconocerse como protagonistas de sus propios actos. Rebelándose en mayor o menor medida contra el sistema impuesto por las familias para configurar su nuevo sistema. Las redes significan el escenario perfecto para tal fin.

Es indiscutible que **las nuevas tecnologías les dan libertad**, libertad de ver y escuchar lo que quieran, libertad de decir lo que piensan, libertad de sentir, libertad de pedir lo que quieren, libertad de experimentar y quizá lo más controvertido para el adolescente: libertad de arriesgarse. Lo importante es que el ejercicio de la libertad ha de estar acompañado del ejercicio de la responsabilidad.

Cuando el ser humano aprende y se desarrolla en el medio "presencial" (es decir, fuera de las redes sociales) lo hace bajo la atenta mirada de los demás. La respuesta del medio permite al ser humano conectar con lo que sus acciones provocan en el resto, permite poder empatizar al ver el sufrimiento humano, sentir culpa y vergüenza u orgullo y alegría, y poder ir construyendo a través del aprendizaje un discurso crítico de lo que pasa a su alrededor.

Las nuevas tecnologías y las redes sociales pueden ser una herramienta que potencie al máximo las conductas prosociales, dando apertura y conocimiento de miradas, vidas y situaciones diferentes a la propia, no accesibles desde el contexto presencial. Pero para poder utilizar esta buena herramienta la persona ha de tener primero las instrucciones de cómo utilizarla, ha de responsabilizarse de sus acciones siendo consciente de lo que provoca en el

resto y ha de ser capaz de poder hacer un filtrado y reflexión crítica del contenido que le llegue.

El reto que nos encontramos los educadores es que los jóvenes pueden tener acceso a estas herramientas antes de haber sido formados en un uso responsable de las mismas, lo que incluye el análisis y crítica de los mensajes y discursos de odio para poder gestionar, en caso de que ellos o ellas se sientan atacadas, ese mensaje sin que mine su autoestima.

Debemos hacer un especial esfuerzo por educar en actitudes y valores sociales, fomentar el desarrollo de un razonamiento crítico y una identidad positiva, así como enseñar a leer y regular las emociones que son las alarmas naturales que nos permiten identificar cuando algo es diferente. Es decir, fomentar el desarrollo de la moralidad.

Adoptad un código de normas propias, es decir una moral racional fundamentada en la reflexión, supone libertad de elección, y a la vez también responsabilidad. Para hacerse cargo de esa responsabilidad uno debe primero poder regular las emociones que conlleva y tener la competencia para poder llevar a cabo la acción moral.

Las estrategias para fomentar estos dos aspectos tan importantes, regulación emocional y habilidades sociales, los veremos en el próximo módulo. En este módulo intentaremos explicar cómo se desarrolla la moralidad, así como qué factores cognitivos debemos trabajar desde el centro educativo para propiciar su desarrollo. Otro aspecto importante del que hablaremos será por qué se da la conducta antisocial y cuáles son sus claves. Revisando qué comportamientos en las redes se clasifican dentro de estas conductas antisociales y examinando los factores más importantes a tener en cuenta cuando tratamos con población adolescente que es tendiente a realizar estos comportamientos.

“Dos cosas colman el ánimo con una admiración y una veneración siempre renovadas y crecientes, cuanto más frecuente y continuamente reflexionamos sobre ellas: el cielo estrellado sobre mí y la ley moral dentro de mí. Ambas cosas no debo buscarlas ni limitarme a conjeturarlas, como si estuvieran ocultas entre tinieblas o tan en lontananza que se hallaran fuera de mi horizonte; yo las veo ante mí y las relaciono inmediatamente con la consciencia de mi existir.”

Immanuel Kant.

Algunos datos sobre el uso de las redes sociales en los y las jóvenes y los discursos de odio

- Entre el 60 y el 90% de las personas que son víctimas de los discursos de odio no lo denuncian según la Agencia de Derechos Fundamentales de la Unión Europea.
- Tal y como señala el Ministerio de Interior en los hechos conocidos relacionados con el discurso del odio o hate speech, los ámbitos de “ideología”, “racismo y xenofobia”, “diversidad funcional” u “orientación e identidad sexual” son aquellos en los que se registran más supuestos. Las injurias y las amenazas son los hechos delictivos que más se repiten.
- El racismo es la primera causa de los delitos de odio en España, según el ministerio del interior.

El desarrollo moral

Conceptos clave:

- **Moral:** es el conjunto de principios, criterios, normas y valores que dirigen nuestro comportamiento.

- **Ética:** es la reflexión teórica sobre la moral. La ética es la encargada de discutir y fundamentar reflexivamente ese conjunto de principios o normas que constituyen nuestra moral.
- **Razonamiento o juicio moral:** proceso de razonamiento a través del cual resolvemos dilemas morales. Es un proceso cognitivo que permite reflexionar sobre nuestros valores, ordenarlos en una jerarquía y tomar decisiones.
- **Valores:** los valores son convicciones profundas de los seres humanos que determinan su manera de ser y orientan su conducta y sus decisiones. El valor es el grado de importancia que damos a las cosas. Lo que consideramos valioso determina nuestras metas, nuestras normas y nuestras actitudes.
- **Discurso de odio:** es la acción comunicativa que tiene como objetivo promover y alimentar un dogma, cargado de connotaciones discriminatorias, que atenta contra la dignidad de un grupo de individuos.

El desarrollo moral no es sólo un proceso por el cual aprendemos a distinguir el bien del mal; el desarrollo moral es un proceso de autoconstrucción, por el cual la persona a través de sus elecciones escoge su proyecto personal. **La moralidad de la persona enmarca su visión de su mundo, dirige su rumbo y cómo quiere caminar.**

En este sentido J. L. Aranguren define el concepto de "moral como estructura" frente a la "moral como contenido". Esto nos permite entender la moral de una forma más compleja, donde interactúan la percepción y comprensión de los afectos y los valores, la noción del yo, las normas, etc., para dar lugar a las acciones morales que en su conjunto formarán el proyecto personal de cada uno.

Correspondiendo a las tres emociones fundamentales, miedo, cólera y afecto, existen tres conductas humanas totalmente distintas: la primera es la de la inhibición, la segunda es la de la destrucción, y la tercera es la de la creación. Cada una de estas conductas tienen su aspecto moral: la primera da paso a la moral disciplinaria o cerrada. La segunda nos da la denominada moral utilitaria. La tercera nos da lo que yo denominaría verdadera moral¹.

Para que se pueda llevar a cabo una conducta moral, está ha de emerger de un primer impulso, una emoción que alerte e informe de que una injusticia se está dando, y por encima debe regir la razón, una reflexión crítica que entienda y dirija la acción.

Por lo tanto la moralidad tiene tres componentes fundamentales: **emoción, cognición y conducta**. Para un adecuado desarrollo el niño o niña deberá, por lado aprender a regular sus emociones y entender las de los demás, y por otro, poder hacer un buen análisis y reflexión crítica y desarrollar una buena competencia social que le permita llevar a cabo en su medio la acción moral.

Estadios del desarrollo moral de Kohlberg:

El desarrollo moral supone que según el individuo va creciendo, va a generar una estructura de pensamiento cada vez más compleja que va a cambiar su punto de vista, su forma de razonar. Kohlberg ordena el desarrollo en tres estadios, divididos en dos fases, que se dan de forma evolutiva.

Es importante resaltar que no todo el mundo consigue alcanzar todos los estadios.

• **NIVEL I PRECONVENCIONAL.**

El criterio que utilizan es el marcado por agentes

¹Emilio Mira y López. La concepción experimental de la conducta moral.

externos y se obedece por temor al castigo, no entienden el porqué de las reglas. En la teoría de Piaget correspondería a la moral heterónoma. Este estilo de razonamiento se caracteriza en niños y niñas entre los 5 y los 9 años. Es frecuente en adolescentes y adultos con problemas de conducta antisocial.

• **NIVEL II CONVENCIONAL.**

La persona defiende y entiende las normas y reglas de la sociedad pero no las cuestiona. A la hora de hacer un juicio moral toma en consideración lo establecido

por el grupo. Este nivel es característico de la mayoría de adolescentes y adultos.

• **NIVEL III POSCONVENCIONAL.**

La persona diferencia sus principios y valores de las reglas y expectativas de otros, siendo capaces de cuestionar las normas impuestas por la sociedad. A diferencia del nivel II donde las reglas sociales son la guía de actuación, estas personas se rigen por sus principios y son capaces de flexibilizarlos teniendo en cuenta las características del entorno.

Los seis estadios del juicio moral (Kohlberg, 1992).

NIVEL Y ETAPA	LO QUE ESTÁ BIEN	RAZONES PARA HACER EL BIEN	PERSPECTIVA SOCIAL DE LA ETAPA
Nivel 1: Preconvencional Etapa 1: Moralidad heterónoma	Evitar romper las reglas apoyadas en el castigo. Obedecer porque sí y para evitar el daño físico a las personas y a la propiedad.	Evitar el castigo y el poder superior de las autoridades.	Punto de vista egocéntrico: No considera los intereses de los demás, ni se da cuenta de que son distintos a los propios. Es incapaz de relacionar dos puntos de vista diferentes. Juzga las acciones más en términos de sus consecuencias físicas que por las intenciones. Confunde la perspectiva de la autoridad con la propia.
Nivel 1: Preconvencional Etapa 2: Individualismo, propósito instrumental e intercambio	Seguir las reglas pero sólo cuando conviene a los intereses inmediatos de alguien. Actuar según sus propios intereses y necesidades y permitir que los demás hagan lo mismo. Lo justo es lo que sea un intercambio igualitario, un pacto, un acuerdo mutuo.	Servir a los intereses o necesidades propios en un mundo donde se debe reconocer que los demás también los tienen.	Perspectiva individualista concreta: Es consciente de que todo el mundo tiene intereses y de que estos pueden entrar en conflicto, de ahí que lo correcto sea buscar integrar los intereses propios con los de otros por medio del cambio instrumental de servicios mutuos. Lo justo es darle a cada cual la misma cantidad.

NIVEL Y ETAPA	LO QUE ESTÁ BIEN	RAZONES PARA HACER EL BIEN	PERSPECTIVA SOCIAL DE LA ETAPA
<p>Nivel 2: Convencional Etapa 3: Expectativas interpersonales mutual, de relaciones y de conformidad interpersonal</p>	<p>Vivir de acuerdo con lo que las personas cercanas esperan de un buen hijo, hermano, amigo, etc. "Ser bueno" es importante y quiere decir tener buenos motivos y mostrar interés por los demás, cultivar relaciones mutuas como la confianza, la lealtad, el respeto y la gratitud.</p>	<p>Ser considerado "buena persona" tanto por sí mismo como por los demás. Tomar en cuenta a los demás. Su Regla de oro es: ponerse en el lugar del otro. Espera entonces lo mismo de los demás. Mantener las reglas que apoyan el estereotipo de buena conducta.</p>	<p>Perspectiva del individuo en relación con otros individuos. Tiene conciencia de sentimientos, acuerdos, expectativas compartidos que toman primacía sobre los intereses individuales. Relaciona puntos de vista por medio de la Regla de oro, pero aún no considera la perspectiva del sistema social más amplio.</p>
<p>Nivel 2: Convencional Etapa 4: Sistema social y conciencia</p>	<p>Cumplir los deberes con los cuales se ha comprometido. Mantener las leyes exempo en situaciones extremas en las que pueden entrar en conflicto con otras obligaciones sociales. Contribuir con un grupo, una institución o con la sociedad.</p>	<p>Mantener la institución en marcha para evitar el colapso del sistema ("si todos hicieran lo mismo esto se acabaría"). Mantener el imperativo de la conciencia de asumir las obligaciones definidas por uno mismo.</p>	<p>Diferencia el punto de vista de la sociedad, del acuerdo o motivos interpersonales. Toma el punto de vista del sistema que define los roles y las reglas. Considera las relaciones individuales en términos del lugar dentro del sistema.</p>
<p>Nivel 3: Postconvencional o de principios Etapa 5: Contrato social o utilidad y derechos individuales</p>	<p>Ser consciente de que las personas tiene distintas opiniones y puntos de vista y de que las normas dependen del grupo al que se pertenece. Entender que se deben respetar estas normas "relativas" por la importancia que se asiga a la imparcialidad y porque son el conrato social. Algunos valores y reglas no relativas (e.g. la vida y la libertad) se deben mantener en cualquier sociedad, independientemente de la opinión de la mayoría.</p>	<p>Sentirse obligado a obedecer la ley a causa del contrato social: ajustarse a la ley por el bien de todos y para la protección de los derechos de toda la sociedad. Sentimiento de compromiso contractual (al que se ha entrado libremente) con la familia, con la amistad, con la confianza y las obligaciones laborales. preocuparse porque las leyes se basen en un cálculo racional de utilidad común: "el mayor bien para el mayor número de personas".</p>	<p>Perspectiva anterior a la sociedad. Adopta la perspectiva de un individuo racional, consciente de los valores y los derechos anteriores a las ataduras sociales y a los contratos. Integra las perspectivas por medio del acuerdo, el contrato, la imparcialidad objetiva y del debido proceso. Considera puntos de vista legales y morales; reconoce que a veces están en conflicto y es difícil integrarlos.</p>
<p>Nivel 3: Postconvencional o de principios Etapa 6: Principios éticos universales</p>	<p>Guiarse por principios éticos que uno mismo ha asumido por convicción. Las leyes específicas o los acuerdos sociales se consideran válidos porque descansan en tales principios. Si una ley viola dichos principios, se actúa de acuerdo con el principio y no con la ley. los principios son principios universales de justicia, como la igualdad de los derechos humanos y el respeto por la dignidad de las personas.</p>	<p>Crece en la validez de los principios morales universales y en el sentido de compromiso personal y profundo con ellos.</p>	<p>Perspectiva de un punto de vista moral del que derivan los acuerdos sociales. La perspectiva es la de cualquier individuo racional que reconoce la naturaleza de la moralidad o el hecho de que las personas son fines en sí mismas y nunca medios para lgo y que como tal deben ser tratadas.</p>

Fuente: Traducido, resumido y adaptado por Rosario Jaramillo y Rosario Matínez (2004)



Desarrollo evolutivo de la moral.

Los niños y las niñas van a construir poco a poco de forma activa unos criterios morales propios apoyándose en su desarrollo cognitivo e interactuando con el ambiente. Para poder interiorizar las normas morales es indispensable la experimentación, equivocarse, acertar, hacer daño y ser herido. A partir de la teoría del desarrollo de Kohlberg vamos a ir analizando el desarrollo de la moral desde la niñez a la adultez.

Desarrollo moral en la infancia: moral heterónoma.

Desde el principio los niños y las niñas **integran las reglas por convención**, es decir no son el resultado de la elaboración y comprensión de lo que ocurre en el medio. Si les preguntásemos por qué cumplen la regla seguramente el niño apelará a la autoridad. **Cumplirán las normas por presión y por el sentimiento de culpa.** Esta fase del desarrollo moral es denominada por Piaget "moral heterónoma" y suele durar entre los 5 y los 11 años; en la teoría de Kohlberg pertenecerían a la etapa I pre convencional.

A estas edades todavía **no son capaces, por su desarrollo cognitivo, de entender las vicisitudes de las reglas morales que rigen nuestra sociedad.**

En esta etapa van a ser muy importantes la transmisión de valores desde el contexto familiar, porque son los que más influencia y autoridad tienen sobre ellos y ellas. A través de la mirada de las familias van a construir un sistema de creencias de cómo funciona el mundo, que les guiará sobre qué cosas y cómo se pueden hacer, qué es lo importante, etc.

En este sistema de creencias estarán contemplados tanto los valores prosociales, como los prejuicios y estereotipos negativos. Adherirse al sistema de creencias familiar, independientemente de lo positiva que sean estas, va a permitir al niño o a la niña sentirse integrado, protegido y querido dentro de su núcleo familiar.

Van a **tender a ser muy estrictos con las normas independientemente del contexto en que se den.** Esta rigidez les va a ayudar a ordenar su mundo y aprender a regular poco a poco sus emociones y conductas.

A los 7-8 años los juegos cooperativos van a permitir que desarrollen la idea de igualdad y cooperación.

Desarrollo moral en la adolescencia: moral racional.

A partir de los 11 años se va a empezar a desarrollar una autonomía moral que, como hemos dicho anteriormente, le va a permitir a la población adolescente comenzar a independizarse y diferenciarse del entorno familiar, significando muchas veces entrar en un conflicto moral entre su familia y sus iguales.

Esta etapa estará caracterizada por el **estadio II de la teoría de Kohlberg.**

Es a partir de los 11 años cuando el desarrollo cognitivo va a generar un pensamiento más abstracto y complejo, que permitirá que tengan en cuenta más factores que valorar en sus decisiones, lo que significa ser cada vez más flexibles con las reglas conceptualizándolas en un mundo de variables. Por ejemplo el concepto de igualdad, va a pasar de ser un concepto estricto donde la igualdad significa que todas las personas tengamos lo mismo, a contemplar la equidad. Es decir, lo justo es que se tengan en cuenta las necesidades y circunstancias de cada persona.

¿Cómo se desarrolla el juicio o razonamiento moral?

A diferencia de la primera infancia, en la adolescencia el individuo no se limita simplemente a interiorizar reglas, va a ir construyendo nuevas estructuras racionales a través de la interacción con el medio.

Normalmente no solemos tener en el día a día que reflexionar sobre todas nuestras acciones morales, cuando nos encontramos ante situaciones que enfrentan dos o más valores importantes es cuando nos vemos obligados a reflexionar y a clarificar valores. Para ello un factor de suma importancia será la relación con los iguales, porque en la interacción con los iguales se dan multitud de situaciones que van a confrontar a la persona con distintos dilemas que le obligarán a reflexionar sobre sus valores.

Entre los **11 y los 15 años**, correspondiendo a la etapa 3 del nivel convencional, va a ser un momento donde es muy importante el **sentimiento de pertenencia al grupo y esto les va a dar una conciencia de grupo**, donde los intereses colectivos tendrán más peso que los individuales. Dentro del grupo de amigos van a estar en un plano de igualdad que les permitirán poder construir reglas que tengan un sentido y un fin de forma conjunta, alejándose del marco de los adultos donde las reglas vienen impuestas.

Los valores centrales en esta etapa evolutiva serán la lealtad, la confianza, la gratitud y la honestidad. Esto significa que es un momento donde tienen especial peso el sistema de creencias, normas y valores del grupo social.

Es una etapa de riesgo porque la persona buscando apoyo en sus amistades y necesitando generar una identidad social que le diferencie del resto, puede adherirse o construir grupos sociales extremistas con discursos de odio que refuercen el sentimiento de identidad grupal y a nivel individual el sentimiento de pertenencia. Estos grupos sociales tienen unas normas y creencias tan rígidas que no permiten los procesos de reflexión crítica para construir una moralidad propia positiva. Por ello es especialmente importante para prevenir estas situaciones generar, desde la escuela y la familia, unos valores y creencias prosociales, proporcionar espacios de reflexión y fomentar una autoestima positiva que les permitan poner límites ante las demandas del entorno social.

Esta perspectiva de grupo va a permitir el **desarrollo de la conciencia social**, que empezará a tomar forma a mitad de la adolescencia coincidiendo con la etapa 4 de los estadios de Kohlberg. **Implicará tener en cuenta a diferentes grupos sociales, con diferentes objetivos y necesidades, y adquirir una responsabilidad social dentro de la sociedad.**

La apertura y el descubrimiento de otros sistemas morales va a colocar al individuo en una tesitura, donde se dará cuenta de que hay otros puntos de vista tan válidos como el suyo y donde tenga que adoptar una postura relativista. El bien es relativo y depende de múltiples factores.

Tras esta "crisis" de razonamiento pueden ocurrir que los y las jóvenes se desentiendan y se acomoden en el estadio II o que construyan un nuevo punto de vista.

Este relativismo supone la base del estadio III de la teoría de Kohlberg, que rara vez se alcanza antes de los 20. En esta etapa el individuo acepta que la perspectiva social es relativa, pudiendo diferentes grupos defender distintos valores pero salvaguardando los derechos universales.

Comportamiento antisocial. ¿Por qué ocurre?

Contexto.

Los **comportamientos antisociales o violentos son conductas que atentan contra otras personas y transgreden las normas establecidas**. Dentro de esta definición entendemos que están tanto los delitos más graves y la violencia física como el acoso o los insultos.

Estos comportamientos son especialmente habituales en la adolescencia, y si no cesan en esta época se puede dar una generalización que provoque que en la vida adulta se conviertan en un problema importante.

Debemos hacer hincapié en la diferencia entre realizar una única conducta disruptiva (un acto de vandalismo, por ejemplo), que pueda estar motivada por la búsqueda de sensaciones; y un patrón de comportamiento antisocial, en el que observamos que el adolescente persiste una y otra vez en retar a la autoridad y transgredir los límites.

Con la llegada a la adolescencia el o la joven se encuentra con unos cambios físicos importantes pero también con una perspectiva distinta de lo que hasta ahora había sido el mundo. Antes, lo que decían los adultos era una verdad indiscutible y si no lo era había que aceptarlo. Ahora, yo puedo estar en desacuerdo y algo más importante: desobedecer. Ese retar o desobedecer (que puede ser una conducta violenta) tiene para la persona adolescente unas ventajas que antes no tenía: sobre todo refuerza la idea de autonomía y libertad. Y esta idea es el gran reforzador de la autoestima de esta etapa vital.

Como si fueran pequeños ratones que presionan el botón que les permite acceder a la comida, los chicos y chicas adolescentes van a tratar de reforzar su valía personal desobedeciendo. Esta desobediencia no solo es un gran estímulo individual sino que además van a ser reforzada, generalmente por el grupo de iguales, dándoles así un valor añadido. El adolescente que le dice que no a la profesora en clase sabe que va a tener que afrontar un castigo, pero el decir que no sumado a las miradas de admiración de los compañeros hace que merezca la pena.

Conducta antisocial en las redes.

Las conductas desafiantes durante la adolescencia dependen en gran medida del sistema de refuerzo social, y este refuerzo de da también a través de las redes sociales.

Adolfo, de 15 años, publica un tweet en el que se burla de cómo le quedan los pantalones a una compañera en una foto que le ha sacado en clase sin que ella se diera cuenta.

A los 3 minutos tiene tres likes y dos comentarios a su tweet que dicen: "Ke grande!!" y "Jajajaaaajajaja".

Como estamos viendo a lo largo de todo el módulo, el desarrollo de una moralidad como una estructura guía, va a permitir al alumnado identificar, cuestionar y ajustar su comportamiento.

En este sentido, hay que tener presente que si un adolescente se encuentra en un nivel convencional de la moralidad (Nivel II de la teoría de Kohlberg), va a priorizar unas normas de su grupo próximo por encima de las sociales.

María, de 13 años, se relaciona con sus amigas sobre todo a través de temas de belleza. Todas comparten un sistema de creencias y reglas basadas en los ideales de belleza contemporáneos. Cuando María entra en Internet publica a menudo fotos y comentarios burlándose de chicas que no cumplen con el "ideal de belleza" en los que obtiene el refuerzo de sus amigas en forma de comentarios y "likes".

A pesar de que socialmente la burla y la crítica hacia el aspecto físico no son adecuadas, para María tiene más peso la norma de su grupo de amigas.

Los grupos nos influyen y podemos llegar a confundir lo que está permitido con lo que para nosotros es correcto o está bien. Para un adolescente puede significar la diferencia entre realizar una conducta antisocial o no hacerla.

¿Qué factores predicen estos comportamientos?

Sabiendo todo esto, podemos prever que un o una adolescente va a realizar estos comportamientos en Internet principalmente por dos motivos:

- **Porque ha ido desarrollando a lo largo de su vida unos esquemas y actitudes sobre sí mismo y sobre**

los demás. Los menores están continuamente construyendo su idea personal del mundo, de manera que va integrando constructos sobre el bien y el mal como se ha explicado anteriormente. Dependiendo de cuáles sean estos constructos van a tender en mayor o menor medida a apoyar o difundir mensajes de odio.

La construcción de esquemas dañinos o discriminatorios, así como los comportamientos a los que van asociados no son fruto de una educación extraña ni unas circunstancias vitales rarísimas. Tanto si vivimos en una sociedad intercultural con individuos muy diferentes entre sí, como si vivimos en un entorno de personas muy similares en aspecto, gustos, cultura, etc. vamos a establecer categorías dentro de la sociedad y vamos a desarrollar unas actitudes diferentes para cada grupo de personas. Ahí se encuentra nuestro papel como educadores para ir ayudando a los chicos y chicas a que esas ideas, prejuicios, estereotipos se vayan ajustando cada vez más a los principios de los derechos humanos.

• **Porque en un momento determinado se ha enfadado.** La ira no tiene por qué suponer un problema, es sano que nos enfademos. El problema surge si nos dejamos llevar por el enfado y llegamos a la violencia. Por ejemplo, un adolescente piensa, "no tiene derecho a decir eso" o "lo ha hecho a propósito". Se puede actuar en consecuencia hablando o preguntando a la otra persona o puede enfrascarse con esa idea e ir subiendo la intensidad del enfado hasta que encuentra una vía de escape. Esta vía de escape pueden ser agresiones verbales, físicas, contextuales, etc.

Durante la adolescencia ocurre un cambio físico y hormonal muy importante (y necesario). Si los niños y las niñas cuando son pequeños no van aprendiendo a controlar sus enfados, a frustrarse, etc. lo que va a ocurrir cuando se les suma a esos

enfados una mayor autonomía y una intensidad emocional (facilitada por estos cambios hormonales) propios de la edad es que tenga auténticos problemas no solo para controlar su conducta sino también para prever las consecuencias de estos comportamientos. Por eso la regulación emocional, de la que hablaremos en el siguiente módulo, va ser un punto primordial en el trabajo con el alumnado.

Estos dos motivos pueden darse por separado, pero también juntos. Es decir, cuando se tiene unas creencias en contra de determinados grupos o personas y cuando se pierde el control habitualmente, cuando podemos hablar de un o una adolescente proclive a este tipo de agresiones y ya no hablamos de un comportamiento sino de un patrón.

¿Qué factores internos pueden prevenir que no se lleven a cabo estos comportamientos de una manera reiterada?

- **Autoestima.** No quiere decir que si se tiene una buena autoestima no se realicen conductas antisociales, sino que para los chicos y chicas adolescentes con baja autoestima estos comportamientos suponen una recompensa mucho mayor, y por lo tanto es más fácil que las lleven a cabo.
- **Empatía.** La capacidad para sentirse como se siente la persona que tenemos delante evita que llevemos a cabo una acción dañina para esa persona. En Internet no vemos la cara de nuestro interlocutor o interlocutora, por lo tanto nos es más difícil empatizar.
- **Regulación emocional.** Como ya hemos hablado en el módulo anterior, la regulación emocional es fundamental para aprender autocontrol y resistencia a las situaciones que nos causan frustración y enfado.

Si nos fijamos, en los grupos en riesgo de exclusión se dan muchas de las características que se han mencionado. Se

trata de ambientes en los que es frecuente encontrar alumnos o alumnas con baja autoestima, con problemas de regulación emocional y con ideas favorables hacia la violencia.

Esto no quiere decir que los comportamientos como el cyberacoso se den exclusivamente en estas poblaciones, ni mucho menos. Sin embargo debemos estar atentos a cuando nos encontramos poblaciones o alumnos y alumnas en los que varios de estos factores estén presentes, porque será en esos y esas jóvenes sobre los que se deba tener una especial atención.

¿Qué alertas debemos tener para reconocer un comportamiento antisocial grave?

Cuando estos comportamientos suponen un problema grave es necesario activar protocolos en el centro educativo, informar a los padres y acudir a los profesionales de referencia.

Algunas pistas para detectar un problema severo de comportamiento antisocial:

- Patrón de repetición de comportamientos disruptivos durante algunos meses.
- Desafíos manifiestos a figuras de autoridad.
- No se trata de un déficit cognitivo, TDA-H, o algún trastorno del desarrollo.
- Los comportamientos son rencorosos o vengativos.
- Gravedad de los comportamientos.
- Ausencia de sentimientos de culpa.

Desarrollo moral en el centro educativo

Teniendo en cuenta cómo se produce el desarrollo moral parece inevitable asociarlo a la educación dada en los centros educativos, puesto que es ahí donde van a entrenar los procesos cognitivos y emocionales que subyacen a la reflexión crítica y donde el alumnado va a interactuar entre y con sus iguales.

Si atendemos a la definición de educación del Diseño Curricular Base (M.E.C, 1989) vemos como la educación está encuadrada en un sistema de valores.

Definición de educación del Diseño Curricular Base (M.E.C, 1989.)

- La realización del hombre en su totalidad es el objetivo a conseguir en el proceso educativo, superando el enfoque intelectualista e integrando los valores de la persona como realidad compleja.
- Se hace necesario un replanteamiento global de la enseñanza a partir de una profunda reflexión de los valores que deben presidir el proyecto educativo.
- Es necesario que el sistema educativo responda a las necesidades y realidades socioculturales de su entorno.
- La educación se concibe más como una tarea creadora y crítica que posibilita elegir y dar nuevas respuestas alternativas, que como simple acumulación de saberes o datos.

Dotar a nuestros alumnos y alumnas de valores da coherencia al proceso educativo, puesto que responden a la pregunta

de para qué aprender. La enseñanza ha de ir más allá de los saberes y del conocimiento del mundo, debe enseñar a convivir en una ciudadanía global de forma positiva y democrática a partir de valores y actitudes libremente escogidas. Y para ello hay que enseñar a reflexionar de forma crítica.

Para profundizar:

Pensamiento Crítico:

¿Qué es y por qué es importante?

Peter A. Facione.

<http://eduteka.icesi.edu.co/modulos>

La educación moral es entendida como “un conjunto de acciones intencionadas tendentes a que el alumnado construya racional y autónomamente sus propios valores y normas, adopten actitudes coherentes con los mismos y se comporten de manera consecuente” (M.E.C., 1993).

“La educación consiste en enseñar a los hombres no lo que deben pensar, sino a pensar”.
Calvin Coolidge.

¿Qué podemos hacer desde el centro educativo y desde la docencia para favorecer el desarrollo del juicio moral?

Para que nuestras actuaciones en el aula tengan un sentido debemos plantearlas tanto en el medio presencial como en el virtual, puesto que es en ambos contextos donde el alumno y la alumna se van a encontrar con conflictos o donde puede llevar a cabo conductas prosociales.

Debemos traer al aula la realidad que vive nuestro alumnado, intentando integrar el aprendizaje de cada materia con las realidades sociales que acontecen y visibilizando lo que el conocimiento puede aportar a nuestra sociedad. Y para ello las nuevas tecnologías nos brindan un escenario perfecto, hay miles de páginas web, blogs, videos, etc. con contenidos educativos o propuestas sociales innovadoras que podemos utilizar en nuestra aula para dar ejemplo del buen uso de las redes y entrenar los procesos que subyacen al juicio moral.

Volviendo al ejemplo de María, desde la escuela y la familia podemos construir un discurso contra los ideales de belleza imposibles, generando creencias positivas sobre todos los tipos de cuerpos que nos ayuden a prevenir este tipo de prejuicios y sesgos que hacen tanto daño.

Otros aspectos que debemos intentar cuidar para favorecer el juicio moral y educar en valores son:

- **Entrenar el pensamiento crítico**, que es la capacidad para analizar con criterio una información, determinar su valor y entenderla en su auténtico sentido. Un buen ejemplo del uso del pensamiento crítico lo vemos en Sócrates (470-399 a. C.) que a través de la dialéctica planteaba preguntar sobre diversas cuestiones, analizaba las respuestas, las evidencias y analizaba los conceptos básicos. Todo ello propiciaba la búsqueda del conocimiento crítico.

El informe Delphi, 1990 (Eduteka, 2006) expone que pensar críticamente consiste en un proceso intelectual que, en forma decidida, regulada y autorregulada, busca llegar a un juicio razonable. Conlleva hacer un proceso de interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y autorregulación. Una buena práctica es hacer preguntas más que dar siempre la respuesta de forma rápida.

- **Propiciar un ambiente de participación democrática** del alumnado en la escuela, favoreciendo el dialogo de los problemas de convivencia y, en la medida de lo posible, la toma de decisiones grupal de aspectos relacionados con la vida escolar.

- **Favorecer el razonamiento lógico** a través de los propios contenidos de las materias, intentando plantear ejercicios de reflexión en vez de memorización.

- **Dar espacios de autorreflexión y autocrítica**, generando preguntas sobre cómo se han sentido al hacer un ejercicio o ante un conflicto en el medio escolar, qué podrían haber hecho mejor, qué dificultades han tenido o que facilidades, etc.
- Hacer ejercicios donde el alumno y la alumna deba **adoptar diferentes roles**, como por ejemplo que den un día ellos y ellas den un trozo de la clase. Esto les permite ponerse en el lugar del otro, racional y emocionalmente, dotándoles de una información necesaria para poder elaborar un juicio moral.
- **Plantear dilemas morales hipotéticos** o traer al aula problemas morales reales, donde de forma individual y grupal los alumnos y alumnas tengan que contestar a diferentes preguntas que les obligue a razonar y donde puedan escuchar los razonamientos de los y las demás, viendo distintos puntos de vista.
- Hacer ejercicios que favorezcan la sensibilización sobre los procesos de exclusión y de los discursos del odio que se dan en las redes y el contexto escolar, favoreciendo reflexiones críticas y empáticas.

A modo de resumen

- El desarrollo moral no es tener unas normas sobre las que tomar las decisiones de nuestra vida. Va mucho más allá. Consiste en crecer a través de nuestros propios aciertos y errores, y sobre todo reflexionar para aprender precisamente a hacer cada vez razonamientos más difíciles, de manera que seamos capaces de vivir nuestra vida en función de valores propios escogidos libremente.

• Este desarrollo moral tiene tres estadios dentro de los cuales se da un tipo de razonamiento específico que va siendo cada vez más complejo: pre-convencional, convencional y post-convencional.

• La mayoría de los y las adolescentes se encuentran en el estadio convencional. Son capaces de adoptar valores comunitarios en los que entienden que prima el bienestar del grupo o de la sociedad. Sabiendo esto debemos tener en cuenta que los valores de su grupo de referencia, que serán diferentes dependiendo del grupo en el que se encuentren, van a estar presentes al igual que lo estarán los de la familia y la sociedad. Suponiendo en muchas ocasiones una fuente de conflicto.

• Como la adolescencia es una etapa vital de riesgo en la que el sentimiento de pertenecer a un grupo es muy acuciante, existe la posibilidad de que los chicos y chicas se vean condicionados a sumarse o no ser críticos ante discursos de odio.

• Si uno adolescente no se cuestiona ante situaciones concretas o dilemas sobre lo que está bien o mal para él o ella, teniendo en cuenta valores contrapuestos, corre el riesgo de que realice conductas antisociales como el ciberacoso, publicar mensajes discriminatorios, etc.

• Este no es el único factor que lleva a realizar estos comportamientos, aunque sí es sobre el que mejor podemos actuar desde la educación. Otras razones por las que el alumnado puede sumarse o realizar estos comportamientos son: tener una baja autoestima, dificultades para empatizar con otras personas y problemas en el autocontrol y la regulación de emociones.

• Enfocarnos en estos aspectos, para guiar nuestra labor como docentes, es el paso más importante para formar adultos con la capacidad de encontrar sus propios valores y de aportar un valor añadido a la sociedad en la que convive.

Índice

- 1.** Objetivos del módulo.
- 2.** Introducción.
- 3.** Fomentar las conductas prosociales en el aula.
 - 3.1.** ¿Cómo podemos mejorar la convivencia en nuestras aulas?
 - 3.1.1.** Fomentando el aprendizaje de valores y actitudes prosociales.
 - 3.1.2.** Educación de la competencia emocional.
 - 3.1.3.** Fomentando una buena autoestima y un buen auto-concepto.
 - 3.1.4.** Entrenamiento de habilidades sociales.
 - 3.2.** Claves para detectar el riesgo de exclusión o de estigmatización.
- 4.** A modo de resumen.

Objetivos del módulo

- Explicar los mecanismos por los que ocurre la participación social.
- Entender qué relación existe entre los discursos del odio, la conducta prosocial y participación social.
- Explicar los mecanismos que se pueden fomentar desde los centros educativos para el desarrollo de la participación social.
- Aportar algunas herramientas con las que podemos fomentar un ambiente inclusivo en el aula.
- Conocer algunas de las señales que indican riesgo de que una persona está sufriendo exclusión social.

Introducción

Como ya hemos visto, el desarrollo de la moralidad es un paso necesario para llegar a realizar un comportamiento prosocial, como puede ser la participación activa en una asociación a través de las redes sociales o in situ.

La moral, entendida como la explicamos en el módulo anterior, es necesaria pero no suficiente para llegar a realizar un comportamiento de este tipo. No todas las personas moralmente desarrolladas realizan conductas prosociales, al igual que tener una idea para crear un negocio no es lo mismo que llevarlo a cabo. Hace falta pensar en los posibles obstáculos, buscar los clientes objetivos, calcular gastos, buscar capital y finalmente hacer acopio de valor y empezar a crear la empresa. Nuestra sociedad está repleta de personas con un juicio moral desarrollado que no terminan de comprometerse con proyectos en los que creen. Simpatizar con un partido político debería llevarnos a participar de alguna manera en sus

proyectos, sin embargo no solemos hacerlo porque nos falta un paso entre la construcción de ideas y la puesta en marcha, entre lo cognitivo y la conducta.

¿Qué hace que alguien (un joven adolescente) participe en una ONG o ayude a su comunidad, o a la sociedad de alguna forma? Podemos resaltar tres factores esenciales: la adquisición de valores, la toma de conciencia de éstos y la reflexión:

1. Los valores porque representan la concreción de los contenidos de la moral y cada uno escoge los suyos en función de sus prioridades.
2. La toma de conciencia de los valores porque si en el momento en el que queremos o debemos actuar nos paramos a pensar en cuáles son nuestros valores, actuaremos acorde a éstos con mayor probabilidad.
3. La reflexión porque nuestros valores deben ser cuestionados y reevaluados, y cuando hacemos esto nuestros valores cobran más relevancia para nosotros y por lo tanto tenderemos más a actuar en función de ellos.

Nuestra labor como docentes es especialmente significativa en estos aspectos si queremos que nuestro alumnado se comprometa con proyectos beneficiosos para la comunidad. Por una parte, porque el objetivo principal de la docencia es ayudar al desarrollo global de los individuos, y por otra, porque la educación en valores y la reflexión son conceptos que fácilmente pueden unirse a los contenidos de nuestra práctica diaria.

Por esto, en el presente módulo trataremos tanto los contenidos referidos a la naturaleza de la conducta prosocial, como las herramientas que tenemos desde los centros educativos para incentivar estos comportamientos.

Fomentar las conductas prosociales en el aula.

El aula y el centro educativo son el escenario perfecto para aprender y practicar muchas de las habilidades sociales que pondremos en marcha en la vida adulta. Tengamos en cuenta que allí no sólo se enseñan conocimientos, también en un espacio donde confluyen un conjunto de personas con culturas, creencias, normas y personalidades diferentes que han de aprender a convivir, a respetarse, a resolver sus conflictos y trabajar juntas.

De alguna manera el centro educativo es un centro de experimentación que va a permitir al alumnado poner a prueba sus habilidades en un entorno seguro y que después exparte al "mundo real" lo que ha aprendido.

Si desde el aula conseguimos que nuestros alumnos se quieran y respeten independientemente de su condición económica, capacidades, origen, sexo u orientación sexual será más probable que en el futuro no sólo sean capaces de integrarse en cualquier ambiente, también fomentarán la equidad y la justicia de los espacios donde convivan. Si promovemos las conductas prosociales y la participación social en la comunidad será más fácil que en el futuro nuestros alumnos y alumnas participen en proyectos de voluntariado. Y si les enseñamos el significado de las situaciones difíciles será más fácil que en el futuro se muestren sensibles y comprensibles a realidades sociales complejas, siendo capaces de identificar las injusticias sociales.

Las creencias y valores que revelemos desde el aula marcarán las actitudes que tendrán en el futuro como adultos.

Un profesor trabaja para la eternidad: nadie puede decir dónde acaba su influencia.
Henry Adams

¿Cómo podemos mejorar la convivencia en nuestras aulas?

Muchos de los mecanismos que intervienen en la consecución de una conducta prosocial los hemos ido viendo a largo de los primeros módulos, a continuación nos gustaría aportar algunas ideas de cómo los podemos trabajar en el día a día desde el aula.

Fomentando el aprendizaje de valores y actitudes prosociales.

Los valores son creencias sobre la vida que guían nuestras actitudes y nuestra conducta. Son convicciones sobre lo que nos parece valioso en nuestra vida.

Una actitud es la evaluación que hacemos ante un objeto físico o social, es decir es la postura que adoptamos y por la que decidimos si algo nos gusta o nos disgusta. Se compone de cogniciones (información sobre el objeto), afectos y conductas.

Las actitudes nos permiten tener un "mapa" de cómo es nuestro mundo y posicionarnos frente a él, dando coherencia a nuestras acciones. Nos ayudan a definirnos porque reflejan cómo nos relacionamos con el medio en que vivimos.

De esta forma cuando una persona tiene el valor de la equidad, tenderá a tener una actitud favorable ante la idea de compartir con los demás y se definirá a sí mismo como una persona generosa.

A lo largo de la historia cada persona va construyendo su jerarquía de valores en función de su personalidad y de su relación con el medio. Como comentábamos en el primer módulo, la construcción de la identidad supone buscar entre otras cosas lo que nos motiva, aquello que valoramos y por lo que decidimos luchar.

Los valores son tan importantes que no sólo forman parte de nuestro autoconcepto y de nuestras metas, también influyen en nuestra autoestima. Si actuamos en contra de nuestros valores tenderemos a sentirnos muy culpables y a tener baja autoestima.

Por ello fomentar desde la escuela la integración de valores positivos desde la comprensión y la libre elección supone ayudar al alumnado a realizarse, a que encuentren aquello que da sentido a lo que sienten, necesitan y buscan.

La integración de valores es un proceso gradual que se lleva a cabo por la experimentación y sobretodo porque la persona hace un trabajo de reflexión y comprensión y elige a que dar más valor o menos en su vida, qué es lo prioritario.

Imaginemos que llevamos a cabo un proyecto en el que llevamos a varios chicos y chicas de 16 años a un poblado senegalés para que vean cómo es su cultura, su forma de vivir y empaticen con sus necesidades. La simple experiencia no sirve para que integren el significado de la situación, deberemos hacerles preguntas sobre cómo se sienten, qué piensan, cómo creen que se siente la gente de allí que problemáticas piensan que tienen, etc., y animarles a que ellos también resuelvan sus dudas.

Cuanto más conscientes seamos de nuestros valores y más presentes los tengamos en nuestro día a día, más tendremos a actuar consecuentemente con ellos. Es decir, que la reflexión y la toma de conciencia de nuestros valores nos facilitan el realizar conductas prosociales.

Educación emocional:

Las emociones son la herramienta que tenemos para poder conocer nuestras necesidades y las de otros y ajustarnos al medio en el que vivimos. Sin la ira no sabríamos que algo está siendo injusto y sin miedo no sabríamos que algo es peligroso.

Normalmente durante la niñez y la adolescencia cada persona debe hacer un proceso de conocer cómo se desarrollan las emociones en su cuerpo, ante qué situaciones, qué cosas le ayudan a tranquilizarse, etc., pero para hacer esos aprendizajes necesitan que los orienten.

El objetivo de la regulación emocional es poder poner razones a las emociones que sentimos para buscar una estrategia adaptativa ante las demandas del entorno.

Si desde el aula integramos en el día a día el trabajo con emociones estaremos de una forma natural fomentando que nuestros alumnos indaguen sobre qué sienten y porqué se sienten así.

Algunas ideas para trabajar las emociones desde el aula:

- **Utilizar un lenguaje emocional:** intentar integrar en nuestro discurso del día a día cómo nos sentimos y cómo creemos que se sienten nuestros alumnos y alumnas. Por ejemplo, si cuando les pedimos que memoricen un temario que sabemos que es tedioso les decimos que sabemos que a lo mejor se sienten frustrados al principio, pero que es normal porque es difícil y que no desistan, estaremos previniendo que si se les da mal piensen que no son capaces (porque se acordarán y pensarán este es un temario difícil pero importante) y fomentando que persistan en la tarea.

- Ayudarles cuando tienen un conflicto o un problema a **identificar y regular sus emociones con las siguientes preguntas:** ¿Qué emoción sientes? Poner

Material para trabajar las emociones:

Educación emocional

<http://www.educandoenigualdad.com/portfolio/habilidades-psico-sociales-para-el-profesorado/>

un nombre a la emoción y describirla en palabras es el primer paso para reconocerla y darle un lugar adecuado; ¿Porque crees que te sientes así? El objetivo es averiguar qué situación ha originado la emoción, a qué personas o lugares está asociada, si proviene de un suceso reciente o pasado, etc.; ¿Qué te sugiere esa emoción? La emoción tiene un sentido y un fin, que es restablecer el equilibrio. Si consigues que reconozca el motivo de su aparición, será más fácil resolver el conflicto. Asimismo, debes atender dicha emoción y permitir expresarla (llora, habla, ríe...); ¿Qué vas a hacer para resolver el conflicto?

• **Preguntar cómo se han sentido** al finalizar algún trabajo en equipo o en solitario.

• Plantear ejercicios en clase donde tengan que explicar algún aspecto personal y cómo se sienten.

• Potenciar **la expresión de emociones positivas** tanto del profesorado como del alumnado.

• Enseñar el papel que tienen los pensamientos en las emociones y cómo detectar cuándo estamos pensando mal.

Si queremos ayudar a nuestro alumnado a que desarrollen su competencia emocional un aspecto esencial es **mostrarnos accesibles** para que puedan contarnos sus problemas y orientarles. Algo tan sencillo como decir al comienzo del curso que pueden contar contigo y que la puerta de tu despacho está abierta si necesitan cualquier cosa tanto escolar como personal puede marcar una gran diferencia.

Algunas ideas para trabajar la empatía:

• **Favorecer que nuestros alumnos y alumnas piensen en cualidades positivas de los compañeros:** cuando valoramos positivamente a alguien tendemos a mostrarnos más abiertos y empático con él.

• **Hacer actividades de fortalecimiento grupal:** hacer actividades en equipo donde tengan que trabajar todos en un mismo proyecto no sólo es muy positivo para entrenar habilidades de trabajo en grupo, también favorece el sentido de pertenencia y la tendencia a proteger a las personas que forman parte del grupo.

• **Favorecer la tolerancia y el respeto a la diversidad de opiniones:** educar en el respeto a la diferencia de opiniones enmarcadas en la comprensión emocional, es decir que la persona sea capaz de entender que no estar de acuerdo con lo que piensan los demás no quiere decir que no pueda empatizar con las emociones de estos. Un ejercicio positivo puede ser pedirles que defiendan la postura contraria a la suya.

• **Generar preguntas sobre cómo cree que se siente el otro,** como se sentiría él en la misma situación, etc.

Fomentando una buena autoestima y un buen auto-concepto.

Definimos el autoconcepto como aquellas características con las que se define una persona, y la autoestima sería el grado de satisfacción que tenemos en relación a cada una de esas características.

Aspectos importantes para fomentar una buena autoestima y un buen auto-concepto:

• **Sentido de seguridad:** cuando tenemos la sensación de que estamos en entornos seguros es cuando

somos capaces de ponernos a prueba y atrevernos a hacer cosas nuevas, pudiendo aprender identificando nuestros puntos débiles y fuertes sin temer ser rechazados. Los centros educativos suponen un escenario perfecto ya que es un espacio seguro pero que supone un reto mayor que el entorno familiar.

- **Sentido de identidad:** se consigue cuando los demás nos aceptan, nos respetan y nos reconocen como seres únicos, empatizando con nuestras emociones y entendiendo nuestras circunstancias. Sería lo contrario a la alienación. Los educadores suelen ser expertos en dar a los alumnos y alumnas un sentido de identidad al conocer las facilidades y dificultades que tienen, y dando espacios individuales donde pueden exponer sus dudas e inquietudes.

- **Sentido de pertenencia:** los humanos somos seres sociables por naturaleza, nos desarrollamos en grupo y necesitamos sentirnos parte de ellos emocional y funcionalmente. Es decir, necesitamos sentir que los demás nos aceptan y que cumplimos una función dentro del grupo que promueva su desarrollo y bienestar. Por ello es tan importante que dentro del centro educativo se promueva la participación inclusiva de todo el alumnado.

- **Sentido de propósito:** proponerse y consolidar metas y objetivos vitales nos ayuda a proyectarnos en un futuro mejor, y nos motiva para ir mejorando poco a poco. La estructura del centro educativo es, en sí mismo, donde se cultivan las metas y objetivos personales. Es a través de los centros educativos donde cada alumno y alumna va a ir diseñando su futuro, experimentando con todos los conocimientos que se les brinda.

- **Sentido de competencia:** sentimos que tenemos capacidades y fortalezas cuando los demás nos

reconocen nuestros éxitos y nos dan responsabilidades y también cuando nos permiten equivocarnos.

Entrenando las habilidades sociales:

Resolución de conflictos:

- **Proporcionar espacios privados de resolución de conflictos:** muchas de las discusiones que se dan en los centros educativos son empeoradas por que se dan en un espacio bullicioso y público que no permiten que las personas involucradas puedan hablar y entenderse. Por ello es positivo dar espacios de escucha y resolución de conflictos privados a disposición de los alumnos.

- **Servicio de mediación:** otra de las estrategias que funcionan muy bien es poner un servicio de mediación llevado por alumnos de cursos superiores. Actualmente se pueden encontrar numerosas guías para instaurar en los centros educativos este tipo de servicios. El objetivo sería entrenar a algunos alumnos y alumnas para que actúen como mediadores, lo beneficioso de esta idea es que los alumnos son ayudados por compañeros que les entienden mejor, entrenan habilidades como la negociación y fomentan el desarrollo de la empatía.

- **Nunca dar la solución:** los adultos tenemos la mala costumbre de tender a dar la solución y, aunque a corto plazo puede que sea lo más rápido, no permite que los adolescentes aprendan a resolver las cosas

Material para instaurar en el centro un servicio de mediación:

https://www.google.es/url?sa=t&rc=t=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&ved=0ahUKewjtvMfNxZHWAhUKC-MAKHdz4DdsQFgggtMAE&url=https://www.eskolabakegune.euskadi.eus/%2F%2Fdocument_library%2Fget_file%3Fuuid%3Da03764ed-f2bc-4947-9871-22db-2c0e8e14%26grop%3D2211625&usg=AFQjCNGXfs8T-gzYsPIY4kBLfb_P2ous-g

por sí mismos. Siempre es mejor orientarlos con preguntas abiertas para que ellos aprendan a reflexionar y decidan qué hacer.

- **Enseñarles a negociar:** podemos utilizar muchos de los conflictos que surgen en el día a día para enseñarles a negociar. Entrenar en la escucha activa, la exposición de motivos, la conexión con las emociones del otro, los efectos y consecuencias de un u otro punto de vista...

Claves para enseñar a negociar (Fisher y Ury, 1981):

1. Dirigir y centrar la negociación en aquello que interesa a ambas partes. Uno de los errores más comunes es que nos posicionamos en una única solución y cualquier cambio lo vivimos como una derrota, lo que dificulta la negociación.
2. Separar a las personas del problema: tendemos a identificar al otro con el problema, es decir si tenemos un conflicto (los dos queremos la pelota) tendemos a identificar al otro como el problema (el problema es que Juan es un egoísta), sin empatizar con las necesidades del otro. Es importante que ambos comprendan los intereses del otro.
3. Generar muchas alternativas de beneficio mutuo: intentar que piensen en muchas alternativas (como hacer un ejercicio de brainstorming) ayuda a focalizarnos en la resolución y fomenta el trabajo en equipo, ya que estamos pensando juntos cómo resolverlo.

Lo importante es que nuestro alumnado se dé cuenta que para resolver un conflicto es más beneficioso cooperar en la búsqueda de soluciones que generar una discusión sin fin.

Asertividad:

- **Enseñar y practicar los derechos personales:**

Mostrar a los alumnos qué derechos asertivos tenemos todos es algo puramente beneficioso. Nos ayudará a que ellos sepan qué pueden hacer y qué pueden pedirle a los demás.

Podemos mostrarles una lista como esta (ver tabla "lista derechos asertivos") y realizar ejercicios en los que se enfrenten a resolver los dilemas que suscite cada uno de los derechos. A través del diálogo y el debate, el alumnado podrá reflexionar acerca de la veracidad estos derechos asumiendo así de una manera más consciente cada uno de ellos.

- **Hacer críticas:** Podemos educar en realizar críticas y peticiones de manera respetuosa, de forma que ninguno de los intervinientes salga perjudicado. Haciendo hincapié en los hechos observables, planteando alternativas, expresando sentimientos personales y empatizando con el receptor de la crítica.

- **Afrontamiento de críticas:** Recibir críticas o peticiones de cambio, al igual que realizarlas supone ponernos en el lugar del otro siendo consciente de los derechos asertivos que tenemos todos. Debemos enseñar a diferenciar a los adolescentes entre críticas fundamentadas y críticas sin fundamento, para que sean capaces de aceptar unas y rechazar las otras.

Planteando dilemas, utilizando los espacios que hemos comentado anteriormente, recordando las fórmulas de cortesía como no interrumpir o intentar comprender el mensaje completo, etc.

- **Negativas:** Negarse a algo que no queremos hacer cuesta mucho esfuerzo a una gran parte de la

población adulta por el carácter peyorativo que tiene en la sociedad la negación. Decir “no” permite que respetemos nuestros derechos e intereses, y para un alumno en pleno desarrollo de su identidad es fundamental aprender a hacerlo para resistir las presiones del grupo. Desde el aula podemos hacer de modelo para nuestro alumnado negándonos a peticiones que nos hagan de una manera educada y contundente.

Podemos entrenarnos en utilizar la técnica del disco rayado: Explicar la primera vez que nos piden algo los motivos que tenemos para decir que no y negarnos. Las siguientes veces que se nos insista, manteniendo siempre la serenidad, repetiremos el mismo discurso sin aportar nada nuevo y volveremos a negar la petición. En las siguientes veces que se nos insista reduciremos progresivamente el contenido del discurso hasta llegar si hace falta a la simple negativa, permaneciendo en el lugar tranquilamente.

Lista de derechos asertivos

1. Tengo derecho a ser tratado con respeto y dignidad.
2. Tengo derecho a tener y expresar mis propias opiniones.
3. Tengo derecho a pedir información y aclaraciones.
4. Tengo derecho a detenerme y pensar antes de actuar.
5. Tengo derecho a experimentar y expresar mis propios sentimientos, así como a ser su único juez.
6. Tengo derecho a decir “no” sin sentir culpa.
7. Tengo derecho a pedir lo que quiero.
8. Tengo derecho a tener mis propias necesidades y que estas necesidades sean tan importantes como las de los demás.

9. Tengo derecho a no satisfacer las necesidades y expectativas de otras personas y comportarme siguiendo mis propios intereses.
10. Tengo derecho a no anticiparme a los deseos y necesidades de los demás y a no tener que intuirlos.
11. Tengo derecho a protestar cuando se me trata injustamente.
12. Tengo derecho a sentir y expresar el dolor.
13. Tengo derecho a no estar pendiente de la buena voluntad de los demás.
14. Tengo derecho a elegir entre responder o no hacerlo.
15. Tengo derecho a cambiar de opinión o a cambiar mi forma de actuar.
16. Tengo derecho a no tener que justificarme ante los demás.
17. Tengo derecho a cometer errores.
18. Tengo derecho a hacer menos de lo que soy capaz de hacer.
19. Tengo derecho a decidir qué hacer con mis propiedades, cuerpo, tiempo...
20. Tengo derecho a gozar y disfrutar.
21. Tengo derecho a tener éxito y superarme, aun superando a los demás.
22. Tengo derecho a no ser asertivo.

Trabajo en equipo y aprendizaje cooperativo:

Fomentar actividades en equipo cooperativas, complementaria a otras actividades de aprendizaje, tiene muchas ventajas:

- Aumenta la sensación de pertenencia al grupo (y con ello mejora el autoconcepto y la autoestima).
- Mejora las habilidades sociales al incrementarse el tiempo de interacción social.

- Genera un espacio menos estructurado de aprendizaje que permite entrenar habilidades de planificación y coordinación de proyectos.
- Previene la exclusión social porque garantiza que todos interactúen de forma positiva, y porque distribuye el éxito.

Material sobre procedimientos de aprendizaje cooperativo:

Hay muchas guías que muestran los procedimientos de aprendizaje cooperativo.

https://www.google.es/url?sa=t&rc=t=j&q=&esrc=s&source=web&cd=11&ved=0ahUKEwjgeDf8ZLWAh-VkBMAKHXCRRgQFghZMAo&url=http%3A%2F%2Fwww.madrid.org%2Fdat_capital%2Fupe%2Fimpresos_pdf%2FAprendizajeCooperativo2012.pdf&usg=AFQjCNFE45A3Yx-Joj-wVbGW6FdYT0_tlg

- Al establecerse un espacio de cooperación, no competitivo, permite integrar el valor de solidaridad dando espacio a que los alumnos se ayuden entre sí, ya que, persiguen el mismo objetivo.

- Mejora la motivación hacia el aprendizaje y permite ampliar las fuentes de información al integrar los puntos de vista de todos los compañeros y compañeras.

Normalmente el aprendizaje cooperativo se compone de la división por equipos de los alumnos de la clase (es importante que estos equipo los divida el profesor de forma que

cada vez sean distintos y se fomente la integración de todos los alumnos), la propuesta de una tarea y la recompensa al equipo por el rendimiento.

Asunción de la responsabilidad.

La responsabilidad es la otra cara de la moneda de la libertad. Ser autónomo significa poder decidir qué pensar y cómo actuar pero ello conlleva un ejercicio de responsabilidad.

Ser responsable significa tomar decisiones de manera consciente, conociendo las consecuencias de nuestros actos.

Educar en la responsabilidad desde el centro educativo significa construir vías y medios para que el alumnado pueda decidir en algunos aspectos, ser autónomo y por lo tanto responsabilizarse.

Proponer que el alumnado haga proyectos, como elaboración de un periódico o participación en equipo en concursos, supone darles un medio para que decidan, expresen sus ideas y se responsabilicen de ellas.

Claves para detectar riesgo de exclusión/estigmatización.

Lo primero que debemos tener en cuenta si queremos detectar qué nuestro alumnado adolescente se encuentran en riesgo es la diferencia entre claves y evidencias. Así como los signos de una enfermedad son prueba irrefutable de la misma, las evidencias son manifestaciones inequívocas de que, por ejemplo, una alumna está siendo víctima de exclusión. Un ejemplo podría ser ver que en twitter recibe en su cuenta mensajes de odio dirigidos a ella o a su población de referencia. Por otro lado, las claves que ahora veremos serían el equivalente a los síntomas de una enfermedad. Si una persona tiene un grupo de síntomas (fiebre, dolor muscular y malestar general) puede tener un gran grupo de enfermedades, desde las más leves a enfermedades autoinmunes graves. Así,

Educar en la libertad y la responsabilidad. Una tarea compleja.

Antonio Bernal Guerrero. Universidad de Sevilla.

https://www.google.es/url?sa=t&rc=t=j&q=&esrc=s&source=web&cd=10&ved=0ahUKEwitk6q_85LWAh-VpJ8AKHUvQBUoQFghGMAK&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F4147407.pdf&usg=AFQjCNG-f57bdftCSv0JPjBnuL7h9m1GDpg

las claves que os ofrecemos constituyen avisos para que les dediquemos una atención más exhaustiva al alumnado en el que las notemos, de manera que cuantos más síntomas detectemos más atentos deberemos estar para saber si son víctimas de exclusión social.

Baja autoestima.

Diversos estudios señalan una relación directa entre las personas que son excluidas socialmente y una autoestima dañada.

Como ya hemos explicado varias veces a lo largo de la guía, la necesidad de nuestro alumnado de tener una autoestima positiva es esencial para tener un desarrollo psicológico adecuado, para realizar conductas prosociales y para ser resistentes ante la adversidad. Por

eso debemos ser fundamentalmente cuidadosos con la autoestima de nuestro alumnado, porque si nos damos cuenta de que alguno siente que algo no está bien consigo mismo puede ser síntoma de un desajuste social importante, puede estar viviendo una situación de exclusión. Y además, porque un

alumno o alumna que tiene una autoestima positiva tendrá más capacidades para hacer frente a los discursos agresivos a los que tenga que hacer frente.

Cambios bruscos de identidad de grupo

Como ya hemos visto para los chicos y chicas adolescentes es necesario desarrollar una identidad de grupo, y esta identidad de grupo que escojerán va a estar muy determinada por los contextos en los que se desarrollan, la imagen que tienen de sí mismos, sus vivencias, etc.

Como parte de un grupo social, los adolescentes serán víctimas de discursos de odio hacia su grupo en la medida en la que accedan a esos mensajes y harán frente a esta forma de exclusión de una de estas dos formas:

- La primera consiste en adoptar con más fuerza la identidad de grupo que está siendo estigmatizada. Así, el o la adolescente se apoyará en personas de su grupo para hacer frente a estos mensajes, evitará el contacto con vínculos potencialmente agresivos y obtendrá el refuerzo que otorga el sentirse parte fundamental de un grupo.
- La segunda opción consiste en intentar encajar en los roles, aspectos y leitmotivs del grupo mayoritario. De forma que a través de cambiar su comportamiento, valores, formas de pensar... obtenga la sensación de "estar a salvo" de las críticas, prejuicios, estereotipos, estigmatizaciones, etc. Esta segunda opción acarrea habitualmente problemas emocionales y de identidad, ya que la persona se ve "obligada" a realizar un cambio de repertorios de actuación con los que estaba cómoda, y la adaptación genera disonancias entre lo que cree y lo que hace, generando el malestar o conflicto interior que hemos comentado.

Estos cambios pueden resultarnos útiles para detectar que un alumno o alumna está siendo víctima de exclusión. Es importante reseñar que el cambio no es malo, lo malo son los mensajes que están recibiendo. El cambio no es más que la respuesta que tienen de hacer frente a algo tan dañino. Por eso estos cambios bruscos son el síntoma a través del que sospechamos exclusión, y la respuesta consiste en liberar al alumnado de los mensajes de odio.

Diversas manifestaciones psicopatológicas.

La exclusión social es un factor de estrés de los más potentes. Genera que la persona no se sienta aceptada y que tenga

Resiliencia:

Capacidad humana que permite sobreponerse a situaciones vitales adversas, como la muerte de un ser querido

una imagen negativa de sí misma y de su grupo de referencia. El estrés como tal constituye uno de los principales males del siglo XXI, pero las consecuencias de la exclusión no se reducen a esto, ya que el estrés genera un gasto de recursos emocionales que acarrea la consecuente vulnerabilidad a padecer problemas psicológicos.

Los problemas con lo que más atentos debemos estar en adolescentes son: depresión, episodios de ansiedad, miedos o fobias, dificultades académicas, conductas de riesgo, conductas disruptivas, trastornos de la alimentación y frecuentes quejas somáticas.

Mentiras y ocultaciones

Al verse como parte de un grupo minoritario, sobre todo cuando se trata de constructos internos como ideas políticas, religión, actitudes, etc., es común que intenten ocultar todas estas realidades, y como consecuencia sufran las dificultades que acarrea esta ocultación. Por ejemplo: están constantemente en alerta, atentos de que alguien pueda enterarse de cómo son; se inhiben a nivel social, de manera que minimizan el riesgo de revelar contenidos personales; son excesivamente complacientes, haciendo o diciendo lo que creen que quiere el grupo mayoritario.

A modo de resumen.

Las conductas prosociales son el motor de una sociedad empática. Son los comportamientos que ayudan a la sociedad por el simple hecho de desear un bien para ésta, sin pedir nada a cambio.

Estas conductas se fundamentan primero en un correcto desarrollo moral y en la adquisición y uso de los valores.

Cada uno de nuestros alumnos y alumnas va a escoger sus propios valores y los va a priorizar dependiendo de sus

intereses personales. En función de esta "lista" actuarán en consecuencia si se preguntan a menudo qué es importante para ellos, cuáles son los principios por los que rigen su comportamiento, cómo creen que deberían ser las cosas... dando origen a conductas prosociales.

Las conductas prosociales en Internet y sobre todo en redes sociales tienen repercusiones muy importantes en la vida offline. Cuanta más participación tenga la página de una red social de una asociación dedicada a la comunidad a más personas llegará y será más fácil que realice la labor social que pretende.

Si queremos ayudar al alumnado a crecer en este aspecto existen multitud de herramientas para poner en práctica en el aula que nos pueden ayudar a trabajar la empatía, habilidades sociales, asertividad, emocionalidad, etc. Muchas de estas herramientas podréis encontrarlas en la *Guía para chicas y chicos que viajan por la galaxia del ciberespacio* que os ofrecemos como material de apoyo a esta guía.

Tener en cuenta estas estrategias para promover la mejora de nuestro alumnado es aportar garantías para su salud, pero debemos también reconocer los síntomas de la exclusión social para poder poner en marcha las acciones necesarias que cesen esta situación, por una cuestión de justicia y de garantía de la igualdad de oportunidades, principios básicos de nuestro sistema educativo y nuestra sociedad.

Es fundamental entender que tener un alumnado que sabe resolver conflictos, que tiene una autoestima positiva y que es capaz de reconocer y regular sus emociones, es tener un alumnado que tenderá menos a agredir físicamente y online, y también será más impermeable a los discursos de odio.

Entrenarnos en educar con estos conceptos es una labor exigente, pero que repercutirá significativamente en la forma de ver el mundo que tiene nuestro alumnado.

Módulo 4. Educación en el buen uso de Internet y las redes sociales

Índice

- 1.** Objetivos del módulo.
- 2.** Introducción: las TIC como herramienta para el crecimiento personal y la conducta pro social.
- 3.** Dificultades que nos encontramos en el uso de las redes.
 - 3.1.** ¿Qué podemos hacer desde los centros educativos para ayudar a nuestros y nuestras alumnas a utilizar mejor Internet y las redes sociales?
 - 3.2.** ¿Y para hacer frente a los discursos de odio que se dan en Internet?
 - 3.3.** ¿Qué podemos hacer para enseñarles a manejar aquellos discursos del odio que les afecten?
- 4.** El desarrollo de la identidad en la adolescencia. ¿Qué papel juegan las redes sociales?
- 5.** Fomentar la participación y compromiso social a través de las TIC.
 - 5.1.** Aspectos a tener en cuenta para fomentar la participación social a través de las redes.
 - 5.2.** Algunas propuestas para fomentar la participación social.
- 6.** A modo de resumen.

Objetivos del módulo

- Fomentar la comprensión sobre las dificultades que pueden tener el alumnado en el adecuado manejo de las TIC.
- Promover la reflexión sobre cómo educar el buen uso de las redes sociales e Internet.
- Aportar estrategias para enseñar cómo hacer frente a los discursos del odio.
- Entender cómo afectan las redes sociales en el desarrollo de la identidad.
- Aportar algunas propuestas para fomentar a través del uso de las nuevas tecnologías el compromiso y la participación social.

Introducción. Las TIC como herramienta para el crecimiento personal y la conducta pro social.

El mundo en el que crece nuestro alumnado es un mundo virtual, es un mundo donde las formas de interacción social son diferentes. Pensamos que las normas que existen en nuestro día a día son fácilmente trasladables a las redes, sin darnos cuenta que las normas que rigen el medio virtual son diferentes.

¿Qué es privado y qué es público?, ¿qué aspectos de mi día a día debo twittear para ser una persona exitosa socialmente?, ¿con cuánto tiempo de diferencia tengo que contestar para que me tengan en cuenta?, ¿qué es peligroso y qué no lo es?, y así podríamos continuar con un millar de preguntas cuya respuesta estamos buscando la sociedad en estos momentos.

Esto significa que los chicos y chicas adolescentes viven actualmente en un contexto donde los adultos no les hemos explicado cuáles son las reglas. Al igual que en el día a día educamos y damos mensajes de cómo deben actuar ante

diferentes peligros o ante situaciones sociales cotidianas (por ejemplo cuando salen de excursión damos mensajes como “no te alejes”, “ayuda al señor con el carrito del bebé”, etc.), debemos trasladar el mensaje hasta las redes promoviendo el uso seguro y responsable de estas.

Si atendemos a esta realidad nos daremos cuenta de que parece que los adultos intentamos poner reglas en el mundo digital sin tener en cuenta, ni conocer cómo es el mundo en el que viven, esto conlleva un conflicto entre lo que interpretamos como saludable y las demandas sociales que perciben.

Nos quejamos a menudo de que pasan horas jugando a videojuegos, desatendiendo sus tareas, y que pedirles que se desconecten supone un gran conflicto. ¿Entendemos los adultos que significan los videojuegos para ellos a nivel social y emocional?.

Entender las dificultades y demandas que hay en las redes nos ayudará a poner reglas y dotarles de herramientas para que puedan hacerles frente.

Y por el otro lado, ¿conocemos todas las posibilidades que ofrecen las redes de crecimiento personal, de apoyo a los demás y desarrollo comunitario? Nuestra mente debe saltar del mundo “offline” y enseñar que los valores prosociales también se pueden desarrollar en la red.

Con Internet la perspectiva educativa y las estrategias pedagógicas se amplían, se generan nuevos espacios de creación, exploración y análisis que complementan y magnifican las actividades y aprendizajes del centro educativo.

Las nuevas tecnologías enriquecen la forma de enseñar, favoreciendo que los y las alumnas adopten un rol activo en el aprendizaje, participando en la selección de información en función de sus valores e intereses. Por lo que hay que fomentar el tener interés por buscar aprender, hay que fomentar la

curiosidad por el mundo incorporando actitudes e ideales que dirijan el uso de las redes.

En un sentido, Internet es como el descubrimiento de la imprenta, sólo que es muy diferente. La prensa nos dio acceso al conocimiento registrado. Internet nos da acceso no sólo al conocimiento, sino a la inteligencia contenida en cráneos de las personas, el acceso a la inteligencia de la gente sobre una base global. Don Tapscotl.

Al abrirnos camino hacia culturas y vidas diferentes a la nuestra, nos van a permitir conocer y disfrutar la diversidad, siendo un valor añadido para el desarrollo de capacidades y fortalezas personales.

En este módulo intentaremos entender qué dificultades se encuentran los y las jóvenes en el medio digital para poder dotarles de herramientas y normas con las que hacerles frente, promoviendo el uso responsable de éstas. Hablaremos de cómo aprovechar las ventajas que nos da este mundo para el desarrollo personal, favoreciendo la autoestima positiva, la apertura al conocimiento, la socialización, etc. y de cómo utilizarlo para favorecer la conciencia y participación social.

“Somos un velero en medio del mar, el timón es nuestra Razón, y nuestras velas junto con el viento son la pasión que nos impulsa. Si tenemos solamente timón por más que lo moviéramos estaríamos estancados en medio del mar, y si tuviéramos solamente velas, andaríamos sin rumbo a la deriva. Por este motivo, razón y pasión, cerebro y corazón, pensamientos y emociones, deben ir juntos y en equilibrio, porque nuestra Pasión da el impulso y nuestra Razón lo guía.

Khalil Gibran.

Dificultades que nos encontramos en el uso de Internet

Jóvenes y adolescentes están formándose, aprendiendo las reglas del juego de nuestro mundo y ello conlleva que hay cuestiones que les cuesta entender y afrontar. Algunas de las características del mundo virtual que debemos plantearnos son:

- **Fuente de información infinita.**

Uno de los fuertes de Internet es que la información es infinita, hay acceso a todo y se puede “colgar de todo” y ello conlleva que hay **que aprender a seleccionar la información, no todo es válido.**

Esto genera que tienen acceso a contenidos que por su nivel de desarrollo les cuesta encajar y que pueden favorecer que interioricen creencias sobre ellos y ellas mismas y la sociedad dañinas.

Un claro ejemplo de ello son los ideales de belleza imposibles, que aparecen en todas partes y marcan lo que es un cuerpo deseable y lo que no lo es. Para una joven que se está descubriendo a sí misma a través de los demás y que necesita sentirse apreciada, verse inmersa en este mensaje es muy sencillo. Tanto si cumple con los ideales, porque basará su autoestima en algo tan frágil como el físico, como si no cumple.

Por ello es importante que interioricen que no todos los mensajes son certeros, aunque provengan de las empresas o personas más influyentes. Propiciar desde el centro educativo el desarrollo moral ayudará a que filtren la información.

- **Habitación a mensajes violentos y discursos del odio.**

Al estar expuestos a tal cantidad de información nos habituamos a recibir mensajes violentos o discursos del odio, no dándonos cuenta del daño que nos hacen.

De forma inversa, desde el centro educativo podemos contrarrestar este efecto. Con acciones de sensibilización podemos ayudarles para que identifiquen y denuncien estos mensajes, hacerles partícipes y educarles en que, al igual que todos los ciudadanos y ciudadanas debemos cuidar los ambientes públicos, también tenemos que cuidar los espacios sociales en las redes para propiciar entornos saludables para todos y todas.

- **Distancia afectiva.**

Tras cada mensaje, cada blog, cada tweet, hay una persona que en la seguridad de su casa cuelga sus pensamientos o sus fotos sintiendo que nada malo puede pasar. **Al no estar expuestos a las consecuencias de forma directa nuestro cuerpo no desata las emociones que nos indican que algo va mal.**

Cuando colgamos un pensamiento que puede ser ofensivo para otras personas al no ver de forma directa la respuesta de dolor, tristeza o enfado, no nos percatamos del daño hecho, ni nos responsabilizamos. Esto además es fomentado por una sensación percibida de falso anonimato. Debemos hacerles ver que el anonimato no exime de la responsabilidad. De la misma forma ocurre cuando colgamos intimidades, como una foto, que nos expone a que nos hagan daño.

Por ello se debe enseñar las consecuencias que tienen los mensajes dañinos en las redes tanto para nosotros y nosotras como para otras personas. **Podemos utilizar la razón para compensar la falta de emoción.**

- **Fusión mundo privado y público.**

En el mundo presencial la diferencia entre qué es privado y qué es público es muy fácil, lo marcan las paredes. En el mundo virtual no hay paredes, y teniendo en cuenta que para los “nativos digitales” las nuevas tecnologías están tan fusionadas en su día a día. Casi parece que si no cuelgas las fotos de fiesta significa que nos has estado de fiesta. Por ello hay que ayudarles a reflexionar sobre lo que es privado y qué es público.

La conceptualización de qué es privado es diferente para cada persona, y cada uno y cada una debe responsabilizarse de aquellos aspectos de su vida que quiera dar a conocer. Responsabilizarse significa ser consciente de los que nuestras decisiones conllevan y asumir las consecuencias de estas.

Privado es todo aquello que no debería estar en una red social. ¿Y qué es público? El espacio público es un espacio simbólico donde se expresan e intercambian las opiniones de las personas, los espacios públicos hacen posible el desarrollo de la sociedad a través de compartir el conocimiento. Internet es un buen espacio para este fin, puesto que permite transmitir información en múltiples formatos (video, música, etc.) que enriquecen nuestro mundo.

- **Fusión realidad-ficción.**

Las redes sociales se presentan ante nosotros como una muestra de lo que son las vidas de las personas, como una ventana a través de la cual miramos y sacamos conclusiones. **Tendemos a pensar que lo que vemos es un fiel reflejo de la realidad.**

Objetivamente lo que se presenta en las redes sociales no tiene por qué estar asociado a la realidad. El problema es que normalmente no deparamos en

ello, juzgamos y sacamos conclusiones que están más asociadas a las propias experiencias, miedos, expectativas y creencias de cada uno y cada una.

Al no tener en cuenta esto caemos en multitud de errores que nos llevan a fortalecer nuestros prejuicios y que nos afectan en nuestras relaciones sociales. Que una persona salga muy sonriente en una foto no quiere decir que en ese momento estuviese siendo muy feliz, al igual que tener muchos seguidores no significa tener una gran vida social.

Esta dificultad es especialmente acuciante durante la adolescencia porque por su etapa evolutiva tienden a focalizarse y dotar de mucha importancia a todo aquello que tenga que ver con el ámbito social y tienden a aferrarse a sus pensamientos como si fueran una verdad indiscutible. Por ello, tenemos que hacerles ver que no debemos sacar conclusiones precipitadas de aquellas cosas que vemos en las redes porque pueden tener múltiples explicaciones y significados.

¿Qué podemos hacer desde el centro educativo para ayudar al alumnado a utilizar mejor Internet?

Al igual que en el día a día en el centro educativo enseñamos a convivir de forma solidaria y pacífica y a cuidar los espacios públicos, debemos enseñarles lo mismo en los espacios virtuales. Para ello proponemos algunas ideas:

- Introducir en el currículo escolar un espacio para la enseñanza sobre el buen uso de las redes y la prevención de los discursos del odio en Internet.
- Crear debates sobre qué es la privacidad en las redes.
- Enseñar que las redes no suplen el contacto real entre las personas, que son una herramienta para difundir y acercar ideas.

- Crear espacios virtuales desde el centro educativo que sirvan para complementar los aprendizajes pero también como ejemplo de qué es un espacio saludable virtual.

- Fomentar el razonamiento crítico a través de crear espacios de reflexión y debate sobre temas de actualidad.

- Educar en valores pro-sociales.

- Crear espacios de concienciación e información para padres, madres y cuidadores.

¿Y para hacer frente a los discursos de odio que se dan en Internet?

- Sensibilizarles, a través de mostrar ejemplos que ocurren en las redes, sobre el daño que producen los discursos del odio.

- Responsabilizarles de denunciar los discursos del odio que se encuentren en Internet y enseñarles cómo hacerlo.

- Crear espacios para que puedan denunciar cualquier agresión que hayan sufrido o que hayan visto a través de las redes de compañeros o compañeras del centro educativo.

- Crear por parte del profesorado un protocolo de actuación si se dan agresiones o discursos del odio a través de las nuevas tecnologías, donde se propongan actividades de reflexión y concienciación en grupo sobre las consecuencias de estos mensajes.

En el instituto público de las Nieves, entre los compañeros y las compañeras la clase de 2ªA se ha puesto de moda un videojuego violento. Un profesor se entera a través de las conversaciones en el patio de un grupo de chicos con un claro contenido machista. ¿Qué podría hacer el profesor para sensibilizarles y concienciarles?

¿Qué podemos hacer con nuestro alumnado para enseñarles a manejar aquellos los discursos del odio?

De forma cotidiana percibimos mensajes que nos dañan y minan nuestra autoestima poco a poco, estas agresiones son todavía más frecuentes si formamos parte de un colectivo discriminado, ya sea por su género, origen, condición social, física o psicológica, por su orientación sexual o por sus creencias religiosas.

Para los **jóvenes hacer frente a estas agresiones cuando se está forjando su identidad es complicado**, porque uno se define a sí mismo en función de los demás (yo me defino como una persona graciosa cuando la gente de mi entorno se ríe de mis comentarios). Por lo tanto en el proceso de la forja de la identidad necesitamos el marco social que nos va a reflejar cómo nos ven.

Las personas que sufren los discursos del odio lo que concluyen sobre ellos mismos es que son personas de poca valía para la sociedad. Además aquello que se rechaza es algo inherente a ellos y ellas, por lo que les genera mucha sensación de indefensión, ira e injusticia, puesto que es algo que ni han escogido ni pueden cambiar.

Se encuentran por lo tanto en un callejón sin salida, necesitan a la sociedad para definirse a sí mismos pero la sociedad les manda mensajes dañinos. ¿Cómo pueden aprender a filtrar de forma positiva los mensajes de su medio?

Desde el centro educativo podemos dotarles de herramientas que les ayuden a defenderse de estos mensajes:

- **Enseñarles qué son los discursos de odio, cómo identificarlos y explicarles por qué se dan** haciendo hincapié en que el problema se da desde el contexto

sociocultural. El objetivo es que entiendan que el problema no está en ellos o en ellas como individuos, sino en la construcción de creencias y prejuicios que hay en la sociedad.

- **Propiciar una autoestima y un auto-concepto positivos.** Cuando una persona se valora a sí misma es más fácil que haga un proceso de auto-reflexión y rechace aquellos mensajes dañinos para ella.

- **Fomentar una adecuada resolución de conflictos y la asertividad.** Es importante que construyamos vías para que las personas que han sido agredidas puedan resolver de una forma digna y pacífica el daño que se les ha generado pudiendo defenderse ante estos discursos. Por ello es importante que enseñemos a nuestros y nuestras alumnas a contestar de forma asertiva ante estos mensajes y a resolver los conflictos que hayan generado.

- **Fomentar la auto-reflexión y la autocrítica.** Algunas personas que se sienten inseguras consigo mismas tienden a evitar reflexionar sobre sus conductas y pensamientos para evitar sentirse mal, pero a largo plazo la duda se queda haciendo daño y no permite aprender de la experiencia. Si no nos tomamos un tiempo para evaluar una crítica jamás podremos superarnos a nosotros y nosotras mismas, porque no podremos evaluar y entender nuestros "puntos débiles", y de la misma forma tampoco seremos capaces de rechazar con plena conciencia una crítica inadecuada.

La reflexión sobre uno y una misma y la autocrítica permitirá que cuando seamos víctimas de un discurso de odio nos tomemos el tiempo para poder evaluar el mensaje, identificarlo cómo dañino y rechazarlo, protegiéndonos de éste.

El desarrollo de la identidad en la adolescencia.

¿Qué papel juega Internet?

El uso de la tecnología es una fuente de poder: permite un acceso prácticamente ilimitado a la información y facilita la comunicación. Estas dos características cobran un especial sentido cuando hablamos de las redes sociales.

En la búsqueda de identidad es necesario adquirir un círculo de amistades y personas de referencia con las que comparar, identificarse e interactuar. Y son precisamente las redes sociales las que juegan un papel en ese proceso de identificación.

El mejor regalo

“Creo que el mejor regalo que puedo recibir de alguien es, que me vea, que me escuche, que me entienda, y que me toque.

El mejor regalo que puedo dar es ver, escuchar, entender y tocar a la otra persona. Cuando se ha hecho esto, siento que se ha hecho contacto.”

Virginia Satir

El poder relacionarse con una gran variedad de personas dota al adolescente de más opciones donde escoger actitudes, ideas, principios, pero también para experimentar todo esto. Sí, experimentarlo. Cuando nos hablan de que los jóvenes experimentan, a los adultos nos saltan algunas alarmas de peligro, aunque el hecho de probar cosas nuevas es necesario

Las redes sociales permiten que se comuniquen con personas de su entorno y de fuera de éste, ampliando el círculo social de los jóvenes si llevamos la vista atrás 15 años. Esto implica que actualmente, tengan un marco de comparación mucho más amplio, es decir, **pueden buscar modelos con los que compararse, de los que aprender, a los que rechazar, de manera que pueden hacer una decisión con muchas más opciones.**

El poder relacionarse con una gran variedad de personas dota

y deseable para la maduración. Si lo pensamos ¿de qué otra manera sabríamos qué nos gusta y qué no? Es un método científico de ensayo-error. Y en este campo Internet y las redes sociales ofertan a los y las jóvenes muchos escenarios para ensayar, sobre todo comportamientos sociales. A través de la observación, tanto de contenidos multimedia como de opiniones expresadas en formato microblogging, y de la interacción con iguales y no tan iguales, él y la adolescente va a experimentar, a decidir qué o quién le gusta, y a ser capaz de decidir que algo no le gusta.

Pablo tiene 14 años, tiene una cuenta de Tuenti y otra de Instagram donde tiene más de 70 seguidores y seguidoras. Ha conocido, a través de uno de sus contactos, un grupo de música que le encanta. En Instagram ha visto cómo un amigo de un amigo toca la batería, que las fotos que sube a la red quedan muy bien y que tienen muchos comentarios. Nunca se había planteado tocar un instrumento pero lleva una semana fantaseando de vez en cuando con lo guay que sería tocar la guitarra o el bajo eléctrico.

En el ejemplo de Pablo podemos ir viendo cómo se adquieren intereses y gustos a través de la experimentación y la variedad de estímulos. Es posible que Pablo descubra la gran pasión de su vida, o que se dé cuenta de lo que quiere conseguir es gustar a algún chico o chica, o conseguir likes, o las tres cosas a la vez.

Aunque a veces nos parezca banal, el querer agradar forma parte de nuestro ADN: somos muy susceptibles tanto a las muestras de agrado como a las de rechazo. Un like en todos los formatos que existen (me gusta, fav, retweet, etc.) tiene un efecto en los adultos muy potente, incluso existen estudios de neuroimagen que demuestran el gran efecto que tienen en nuestro cerebro. Imaginemos el efecto que producen en el cerebro en desarrollo de un o una adolescente.

Todos los reforzadores (estímulos que nos llevan a repetir lo que hemos hecho) de las redes sociales son precisamente

eso sociales. Para ellos cualquier reforzador social tiene un peso muy grande porque supone que ha encontrado el camino para gustar a los y las demás. Y eso es algo fundamental para nuestros alumnos y alumnas por dos motivos:

Porque conocen lo que está considerado bueno por sus iguales. Haciendo esta discriminación van a considerar dos criterios: el suyo personal y el del grupo. Cuando estos dos criterios entran en contradicción surge la oportunidad de ejercitar el razonamiento, antepondremos la elección de los demás cuando nos importe más pertenecer al grupo y priorizaremos la nuestra cuando consideremos más necesario actuar acorde con nuestras ideas. En este “ejercicio” él y la adolescente van a ir estableciendo cuándo es indicado adecuarse al entorno y cuándo hacer prevalecer su idea o pensar diferente.

Porque va a suponer un empujón para su autoestima. Ser aprobado o aprobada por los iguales supone que me considere mejor, más valioso o valiosa, etc. En el proceso de afianzar una personalidad estable y sana es crítico tener una buena autoestima y en eso el fenómeno like es un gran punto a favor de los y las adolescentes. Otro aspecto relevante de la autoestima en la adolescencia es que va a actuar como un factor de protección, además de para el correcto desarrollo de la identidad, para no caer tan fácilmente en la trampa de los discursos de odio en ninguno de los dos sentidos. Si un joven tiene una buena autoestima será más difícil que publique mensajes de odio y si se siente afectado por estos discursos será más fácil que los ignore y les de poco valor.

También a través de los comentarios positivos, negativos y likes el o la adolescente va a hacerse una idea de cómo le ven los demás tanto a nivel físico, a través del feedback de las fotos que publica, como a nivel psicológico, por comentarios que reciba en el mundo offline y online. Esta información que recibe nuestro alumno o alumna le va a ayudar a construir lo que llamamos autoimagen. Va a construir el concepto de “yo”: ¿quién soy?, ¿cómo soy?, ¿tengo

capacidad para resolver mis problemas?, ¿qué se me da bien? o ¿qué no me gusta?

Poseen la capacidad para crear una idea propia de quiénes son, como vimos unos párrafos más arriba, y también disponen de la información de su familia, profesores y otras figuras importantes, para elaborar esta autoimagen.

¿Qué podemos hacer desde del centro educativo para fomentar el desarrollo de la identidad?

- Fomentar la curiosidad a través de las redes. Tenemos la necesidad de educar a nuestros alumnos y alumnas para que sean capaces de buscar activamente aquello que les interesa, esto les aportará una importante perspectiva para poder decidir cómo quieren ser.
- Validar las capacidades individuales y animar al desarrollo de estas capacidades a través de Internet. Ver lo bueno de cada alumno y alumna, reconocer lo positivo de la diversidad y potenciarlo para que adquieran un buen auto concepto y desarrollen esas capacidades.
- No etiquetar, dar un valor positivo a cada identidad sin generalizar. Las generalizaciones suponen un problema para el alumno o la alumna porque se omiten características de su personalidad y se añaden algunas que no tienen, pero también nos afectan a nosotros como educadores haciéndonos caer en la trampa del **efecto Pigmalión**.
- Diferenciar y dar valor al Yo privado y al Yo público. Educar en que no somos todo lo que publicamos en las redes ni publicamos todo lo que somos. No hay nada de malo en que un alumno o alumna conserve un interés o una característica suya como privada que compartir solo con sus más íntimos, al igual que tampoco es correcto penalizar el interés por el darse a conocer etiquetándolo como exhibicionismo.

Fomentar la participación y compromiso social a través de la TIC.

Involucrarse en el proceso de desarrollo social supone integrar unos valores que nos movilicen hacia cuidar lo que nos rodea, participar en los procesos que sustentan nuestro sistema y fomentar el progreso social luchando para que todos y todas tengamos los mismos derechos.

Para que los jóvenes se involucren en proyectos sociales hace falta motivarles y fomentar las ganas por participar inculcando valores y propósitos que dirijan su acción. Y, por otro lado, mostrarles cómo hacerlo dotándoles de herramientas que les permitan entender la realidad social que les rodea y las formas con las que pueden participar.

Para ello Internet nos ofrece una forma fácil y útil de trasladar la conciencia social al aula, nos ofrece una ventana desde la que mirar el mundo en el que vivimos, una herramienta para enseñar a analizar las cosas que pasan a nuestro alrededor, razonar y planificar estrategias para hacerles frente o para enseñar a disfrutar de la cultura.

Las nuevas tecnologías han supuesto una revolución para las acciones colectivas y los movimientos sociales. Con Internet las formas de participación social se han multiplicado al ser un medio de comunicación flexible y rápido y al permitir una estructura organizativa y de coordinación muy eficaz. Permite tener acceso a información sobre diferentes problemáticas que se ajusten a los valores e ideales de cada persona, por lo que cada uno y cada una pueden ayudar y colaborar con los proyectos que más le interesen y motiven.

Aunque a través de las redes sociales nos suele llegar información sobre nuestro mundo de forma pasiva, para que tomemos conciencia y participemos, primero debemos hacer un trabajo de reflexión, de ampliación de la información y de

planificación sobre cómo ayudar. Es decir, el papel de la persona es activo, es la persona la que selecciona la información y la trabaja. Por ello es tan importante fomentar las ganas por aprender y la curiosidad, así como empoderar a las personas para que sientan que pueden cambiar las cosas, que pueden aportar a la sociedad.

Aspectos a tener en cuenta para fomentar la participación social a través de las redes.

Como educadores con Internet se nos presenta una gran oportunidad, ya que es un recurso que tenemos tanto en el hogar como en los centros educativos y podemos educar en ambos lugares. Teniendo en cuenta esto proponemos una serie de actitudes a tener en cuenta si queremos transmitir al alumnado la importancia de la implicación en proyectos sociales.

- Primero de todo, si queremos animarles a que encuentren un proyecto que impulsar o con el que colaborar, debemos procurar que **ese proyecto sea interesante para ellos y ellas**. Tendremos cuidado para no introducir nuestros intereses particulares y así será más sencillo que se impliquen en el proyecto. De esta manera conseguimos que estos primeros pasos sean más similares a lo que en la vida adulta ocurrirá, conseguimos un entrenamiento "ecológico".
- **Adecuar las formas de participar a su edad y capacidades dentro de Internet.** Teniendo en cuenta la etapa del desarrollo en la que se encuentran nuestro alumnado deberemos adecuar los canales a través de los que se va a realizar esta participación. Las redes sociales más cercanas como un blog escolar o páginas circunscritas a una población concreta son más accesibles para ellos que las redes sociales de amplia difusión en las que los usuarios y usuarias se ven menos implicados y por lo tanto serán más reacios a devolver un feedback.

- **Organizar o participar en proyectos que tengan consecuencias visibles a corto-medio plazo.** Cualquier proyecto que comience, dentro de que esté en nuestras manos, procuraremos que los y las estudiantes obtengan una experiencia de la que puedan sacar conclusiones. Si el feedback que obtienen por el proyecto realizado se proporciona cuatro meses después, el aprendizaje realizado dejará una impronta menor.

- **Procurar alejar el foco de la participación social en obtener algo, debemos dar un valor propio al hecho de colaborar en un proyecto.** A pesar de que cuando comencemos un proyecto el objetivo que tenemos en mente es conseguir un bien determinado, no debemos perder de vista que lo que realizan nuestros y nuestras estudiantes es un ejercicio de aprendizaje y que por lo tanto nuestro objetivo es que desarrollen el interés, la responsabilidad y las habilidades necesarias para llevar a cabo proyectos de participación social. El disponer de estos constructos y habilidades, por desgracia, no suponen siempre conseguir los objetivos propuestos, pero es nuestra obligación como docentes generar el aprendizaje de estas actitudes, para lo cual nos serviremos de consecuencias positivas alternativas, como por ejemplo comentarios positivos en las redes como respuesta a la iniciativa.

Algunas propuestas para fomentar la participación social.

- **Enseñar los movimientos sociales importantes que se han dado a través de las redes sociales dentro de su contexto histórico.** En los últimos años hay un nuevo modelo de acción colectiva a través de las redes sociales que ha permitido la construcción de movimientos y organizaciones con fines de intervención y desarrollo social. Un buen ejemplo de ello puede ser la llamada [Revolución de los Pingüinos en](#)

[Chile](#), pero hay otros muchos que se han desarrollado en España.

Estos movimientos forman parte de nuestra historia y también de la forma que tiene nuestra sociedad para organizarse con el fin del progreso social. Es importante que los y las estudiantes entiendan el papel que tienen en el desarrollo de nuestra sociedad, por qué se generan y para qué, de forma que puedan elegir libremente en el futuro en que proyectos es importante participar.

- **Crear un proyecto de participación social desde el aula.** Una buena forma de educar para la vida en sociedad y fomentar el compromiso social es ponerlo en práctica, para que la propia experiencia enseñe los beneficios individuales y sociales que hay al participar en grupo.

Crear un proyecto permite que tengan la oportunidad de analizar las problemáticas de su medio, valorar pros y contras de comenzar un proyecto en un área concreta, aprender a planificar el proyecto, desarrollar habilidades para trabajar en equipo y de resolución de conflictos, y sobretodo, lo más importante, que vivan lo gratificante que es ver como algo hecho por ellos puede ayudar a mejorar el medio en el que viven.

- **Fomentar vías de participación** desde la clase donde todo el alumnado pueda hacer propuestas concretas y llevarlas a cabo en grupo con el apoyo de las AMPAS y o del profesorado.

A través de las redes Abdel descubre que un grupo de vecinos de su barrio va a ir el domingo a plantar árboles. Difunde el mensaje en el chat y en el blog del instituto y además su profesor le da un espacio en la clase para informar a sus compañeros y le apoya para comunicárselo al AMPA. Junto con un par de padres y

madres voluntarios él y cinco compañeros y compañeras van el domingo a ayudar, después cuelgan fotos muy orgullosos en el blog del colegio.

- **Poner ejercicios de búsqueda de información, análisis y reflexión sobre diferentes problemáticas sociales a través de Internet o las redes.**

La profesora de ciencias naturales para trabajar y fomentar la conciencia sobre la necesidad de el buen uso del agua pide a sus alumnos y alumnas que entren en una página de Facebook de los vecinos y vecinas de los pueblos de alrededor del pantano de Entrepeñas para que busquen información y hagan una reflexión de los problemas que están teniendo con el agua allí.

- **Desarrollar espacios de debate y reflexión** con nuestro alumnado sobre situaciones y problemas de actualidad, utilizando las redes e Internet para fomentar el razonamiento crítico y buscando la participación social.

- **Fomentar que alumnos y alumnas difundan mensajes positivos y de concienciación social a través de las redes e Internet.**

En un trabajo de clase donde la profesora les pedía una redacción sobre aspectos culturales del país que quieran escoger, Yanyra, una estudiante de origen ucraniano, hace una redacción muy bonita sobre las cosas que echa de menos de Ucrania. La profesora la anima para que lo cuelgue en el blog del colegio porque le parece que puede ayudar a que el resto de alumnos y alumnas entiendan y empaticen con cómo se siente Yanyra.

A modo de resumen

- Hemos visto que para los jóvenes el mundo de las redes sociales puede suponer mucho más que lo que puede suponer para un adulto, dentro de la búsqueda de su identidad favorecen que puedan explorar y experimentar en diferentes ambientes y conocer diferentes puntos de vista.
- Las nuevas tecnologías y las redes sociales nos ofrecen un mundo de posibilidades y de herramientas para enseñar valores positivos y fomentar la participación social. Además nos ofrecen un escenario que facilite la integración de habilidades sociales y personales.
- El alumnado necesita la guía tanto de padres como de docentes para aprovechar al máximo los potenciales que ofrecen las redes sociales y para gestionar a los retos que conllevan.
- Algunas pistas:
 - Ayudar al desarrollo de una buena autoestima.
 - Aportar herramientas para el rechazo de los mensajes violentos.
 - Sensibilizar y responsabilizar.
 - Educar en valores.
 - Alentar la curiosidad.
 - Impulsar la participación social desde jóvenes a través de las redes.

Bibliografía

- Antón. C. (2013): Material de apoyo para la prevención y detención del racismo, la xenofobia y otras formas de intolerancia en las aulas. Ministerio de empleo y seguridad social.
- Bécares, L. (2014): ¡Ciberprotégete! Taller de prevención de riesgos digitales y para la protección de l@s usuari@s de la web 2.0. Univeridad de Oviedo.
- Berger, K. (2006). Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia. Editorial médica panamericana.
- Berk, L. (1998): Desarrollo del niño y del adolescente. Prentice Hall.
- Bernal, A. (2012): Educar en la libertad y la responsabilidad. Una tarea compleja. Edetania Vol. 12. Universidad de la Rioja.
- CIDALIA. (2013): Cómo actuar ante casos de discriminación y delitos de odio e intolerancia. Guía práctica para profesionales. Instituto de la Mujer y para la igualdad de oportunidades.
- Departamento Municipal de Educación de Vitoria-Gasteiz: Educar a los menores en el uso sin riegos de Internet. Guía para Madres y Padres. Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.
- Díaz-Aguado, M. J., (1996): Programas de educación para la tolerancia y prevención de la violencia en los jóvenes. INJUVE.
- Entreculturas (2006): Muévete en red. Por una ciudadanía para la solidaridad global. Guía didáctica niños y niñas. http://www.redec.es/sites/default/files/guia_didactica_muevete_en_red_ninos_y_ninas_3.pdf
- Facione, P.A. (2007): Pensamiento crítico ¿Qué es y por qué es importante? <http://www.eduteka.org/pdf-dir/PensamientoCriticoFacione.php>
- Fisher, R; Ury, W. (1981): Getting to yes. Project of negotiation of Harvard. Boston: Houghton.
- Garaigordobil, M., Martínez, V. CYBERPROGRAM 2.0. Programa de intervención para prevenir y reducir el cyberbullying. Ediciones Pirámide
- Geddes, H. (2010): El apego en el aula. Relación entre las primeras experiencias infantiles, el bienestar emocional y el rendimiento escolar. Editorial GRAO.
- Generando Ciudadanía: Vive en prosocial. Actitudes para una vida solidaria. Guía orientativa para el profesorado de FPB, Ciclos formativos y Bachillerato. ONGD Solidaridad Don Bosco.
- Giant, N.: Ciberseguridad para la i-generación: Usos y riesgos de las redes sociales y sus aplicaciones. Narcea Ediciones.
- Graña, J.L., Muñoz, M., Redondo, N., García, J. (2008): Programa para la prevención de problemas psicológicos en la adolescencia. Universidad Complutense de Madrid.
- Kaku, M (2014). El futuro de nuestra mente: El reto científico para entender, mejorar, y fortalecer nuestra mente. Penguin Random House Grupo Editorial España.
- Kohlberg, L. (1992): Psicología del desarrollo moral. Bilbao: Desclée de Brouwer

- Labrador, F.: Guía para padres y educadores sobre el uso de Internet, móviles y videojuegos. Fundación Gaudium.
- Linares, J.E.: El aprendizaje cooperativo. www.um.es/eespecial/inclusion/docs/ApreCoop.pdf
- Luño, A. (2008). El recto uso de Internet. Ediciones Palabra.
- Ministerio de Educación y Ciencia. (1989): Diseño curricular base. Educación Infantil. Ministerio de Educación y Ciencia.
- Morales, J., Sabucedo, J., (2015): Psicología social. Editorial médica panamericana.
- Palomo, A. M. (1989): Laurence Kohlberg. Teoría y práctica del desarrollo moral en la escuela. Revista universitaria de formación del profesorado. Universidad de la Rioja.
- Pereira, R. (2011): Adolescentes en el siglo XXI. Entre impotencia, resiliencia y poder. Morata.
- Pérez, M. A., Magán, I. (2015): La ira. Grupo 5.
- Pérez-Delgado, E., García-Ros R. (1991): La psicología del desarrollo moral. Siglo XXI de España Editores.
- Prensky, M. (2001): Nativos digitales, inmigrantes digitales. <http://recursos.aprenderapensar.net/files/2009/04/nativos-digitales-parte1.pdf>
- Ros, M., Gouveia, V. (2001): Psicología social de los valores humanos. Desarrollos teóricos, metodológicos y aplicados. Biblioteca nueva.
- Ruiz, D., Cabello, R., Salguero, J. M., Palomera, R., Extremera, N., Fernández, P. Programa INTEMO. Guía para mejorar la inteligencia emocional de los adolescentes. Ediciones Pirámide.
- Saldaña, E. (1997): La dimensión moral de la educación. Estrategias para la formación del juicio y del comportamiento moral. Cuestiones pedagógicas: Revista de ciencias de la educación.
- Shirane, D. (2011): La convención sobre la eliminación de toda forma de discriminación racial (ICERD) y su comité (CERD): una guía para actores de la sociedad civil. Movimiento internacional contra todas las formas de discriminación y racismo (IMARD).
- Vaello, J. (2005): Las habilidades sociales en el aula. Santillana.
- Vargas, Z. R. (2004): Desarrollo moral, valores y ética; una investigación dentro del aula. Revista de Educación Vol. 28 (2).
- Wall, F. (2011): La edad de la empatía. Lecciones de la naturaleza para una sociedad más justa y solidaria. Metatemas TusQets editores.

Somos más

CONTRA EL ODIO Y EL RADICALISMO, SOMOS MÁS

GUÍA PARA EL PROFESORADO

Autores. Carlos Salas Merino. Inés Santos Martínez

